

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 288**

620027 г. Екатеринбург, ул. Восточная 18.  
тел. 237-82-80; 237-82-81 почта: ekb\_mdou288@mail.ru сайт: <http://mbdou288.ucoz.ru/>

**ПРИНЯТ:**

Педагогическим советом МБДОУ детский сад № 288  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕН:**

Заведующим МБДОУ детский сад № 288  
О.Н.Марченко  
Приказ № 45-г от «30» августа 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

группы общеразвивающей направленности для детей 5 - 6 лет  
на 2023-2024 учебный год  
Срок реализации Рабочей программы– 1 год

\*на основе ФГОС ДО (приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 года), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 года № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 года) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования..

\* на основе ФОП ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 года № 71847)

Разработал:  
Воспитатель  
Карпенко Наталья Владимировна  
1 квалификационная категория

Екатеринбург, 2023

**ПРИНЯТ:**

Педагогическим советом МБДОУ детский сад № 288  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕН:**

Заведующим МБДОУ детский сад № 288  
\_\_\_\_\_  
О.Н.Марченко  
Приказ № 45-о от «30» августа 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

группы общеразвивающей направленности для детей 5 - 6 лет  
на 2023-2024 учебный год  
Срок реализации Рабочей программы– 1 год

\*на основе ФГОС ДО (приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 года), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 года № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 года) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования..

\* на основе ФОП ДО (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11. 2022 года № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 года № 71847)

Разработал:  
Воспитатель  
Карпенко Наталья Владимировна  
1 квалификационная категория

Екатеринбург, 2023

<b>Оглавление</b>	<b>Стр.</b>
<b>I. Целевой раздел программы</b>	
<b>1. Пояснительная записка</b>	<b>2</b>
1.1. Цели и задачи программы	4
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3. Планируемые результаты (к 6 годам)	6
1.4. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)	7
1.5. Инструментарий педагогической диагностики	8
<b>II. Содержательный раздел программы</b>	
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанников</b>	<b>12</b>
2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	12
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	18
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	46
2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности; - образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов; - самостоятельная деятельность детей; - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО	49
2.1.8. Способы и приёмы поддержки детской инициативы	67
<b>2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.</b>	<b>70</b>
2.2.1. Формируемая часть программы по образовательным областям (региональный компонент)	70
2.2.2. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности	74
2.2.3. Программа воспитания (Целевой, содержательный, организационный)	81
<b>III. Организационный раздел</b>	<b>102</b>
3.1. Организация предметно-пространственной среды	103
3.2. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	106
3.3. Особенности режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения	
3.4. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников	
<b>Аннотация к рабочей программе воспитателя для детей 5-6 лет (старшая группа)</b>	<b>116</b>

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа воспитателя разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ детский комбинированного вида № 288 (далее МБДОУ) в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в МБДОУ - 10,5 часов, 07.30 до 18.00 часов, исключая выходные (суббота, воскресенье) и праздничные дни.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДОО;
- образовательного запроса родителей.
- видовой структуры групп.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Срок реализации рабочей программы - 1 год.

<b>Нормативно-правовые документы</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990).</li><li>– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li><li>– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</li><li>– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li><li>– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 06 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);</li><li>– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).</li><li>– Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», (ред. от 28.04.2023).</li><li>– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».</li></ul>
--------------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».</li> <li>– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».</li> <li>– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».</li> <li>– Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».</li> <li>– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».</li> <li>– Образовательная программа МБДОУ</li> <li>– Устав МБДОУ</li> <li>– Программа развития МБДОУ</li> </ul>
--	--

**(п.2 ФОП ДО)** Программа позволяет реализовать несколько **основополагающих функций дошкольного уровня образования**:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**(п.4 ФОП ДО)** Обязательная часть соответствует Федеральной программе (далее – ФОП) и, согласно ФГОС ДО, составляет не менее 60% от общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОО;
- выбор парциальных образовательных программ
- форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям

педагогического коллектива и ДОО в целом.

**(п.5 ФОП ДО)** Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят:

- рабочая программа воспитания (далее – Программа воспитания),
- режим и распорядок дня дошкольных групп,
- календарный план воспитательной работы (далее – План)
- и иные компоненты.

### 1.1. Цель и задачи рабочей программы:

<p><b>Цель программы:</b> <b>(п.14.1 ФОП ДО)</b></p>	<p>Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p>
<p><b>Цель Программы достигается через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральной программы:</b> <b>(п.14.2 ФОП ДО)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li> <li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li> </ul>

## 1.2. Программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО (п.14.3 ФОП ДО):

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничество ДОО с семьей;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учёт этнокультурной ситуации развития детей.</li> </ul>

**(п.6 ФОП ДО)** В рабочей программе содержатся **целевой, содержательный и организационный разделы.**

**(п.7 ФОП ДО)** В **целевом разделе** представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в дошкольном возрасте (младший дошкольный возраст); подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

**(п.8 ФОП ДО)** **Содержательный раздел** включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для возрастной группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие).

В нём представлены:

- описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы;
- взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

**В содержательный раздел Программы** входит **рабочая программа воспитания**, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**(п.9 ФОП ДО)** **Организационный раздел** включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность

методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в младших группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольной группе, календарный план воспитательной работы.

**(п.10 ФОП ДО)** Дошкольной организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

**(п.12 ФОП ДО)** При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

### **1.3. Планируемые результаты освоения рабочей программы (п.15 ФОП ДО):**

Заданы как ориентиры ДО (21пп.) и представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики ребёнка

#### **К шести годам (п.15.3.3 ФОП ДО)**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в



	общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
	- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
	- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
	- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
	- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
	- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
	- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
	- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
	- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
	- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
	- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
	- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

\*\*

Степень выраженности возрастных характеристик достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### 1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста (старший дошкольный возраст, от 5 до 6 лет):

<b>Росто – весовые характеристики</b>	Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.
---------------------------------------	--

<b>Функциональное созревание</b>	Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов
<b>Психические функции</b>	В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасть в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.
<b>Детские виды деятельности</b>	<p>У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.</p> <p>Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.</p> <p>Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.</p>
<b>Коммуникация и социализация</b>	В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

<b>Саморегуляция</b>	В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.
<b>Личность и самооценка</b>	Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (п.16 ФОП ДО)**

**/ОФОРМЛЕНА ОТДЕЛЬНАЯ ПАПКА «Педагогическая диагностика группы» / (п.16.1**

**ФОП ДО) Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение:**

- деятельности умений ребёнка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов **позволяет:**

- выявлять особенности и динамику развития ребёнка,
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы,
- своевременно вносить **изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.**

**(п.16.2 ФОП ДО)** Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы **проводится оценка индивидуального развития детей**, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

**(п.16.3 ФОП ДО)** Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- **планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО** заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- **целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке**, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.**

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного

возраста, на основе которой определяется **эффективность педагогических действий** и осуществляется их дальнейшее **планирование**.

**(п.16.4 ФОП ДО и п.3.2.3 ФГОС ДО)** Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**(п.16.5 ФОП ДО)** Периодичность проведения педагогической диагностики, является её проведение **на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

*Педагогическая диагностика осуществляется воспитателями в возрастных группах 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). Для проведения педагогической диагностики используется «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада», автор-составитель Верецагина Н.В.*

**(п.16.6 ФОП ДО)** Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе **малоформализованных диагностических методов**:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**(п.16.7 ФОП ДО)** Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**.

Ориентирами для наблюдения являются **возрастные характеристики развития ребёнка**.

Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности.

Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка.

- зона актуального развития ребенка - ребенок выполняет самостоятельно, без помощи взрослого;

- зона ближайшего развития ребенка - ребенок не может выполнить самостоятельно, но способен выполнить с помощью взрослого.

Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

**Результаты наблюдения фиксируются**, способ и форму их регистрации педагог **выбирает самостоятельно**.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться **карта развития ребёнка**.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу **выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка** на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

**(п.16.8 ФОП ДО) Анализ продуктов детской деятельности** может осуществляться на основе изучения материалов **портфолио ребёнка** (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого).

Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

**(п.16.9 ФОП ДО)** Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог **выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты** освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно **проектирует образовательный процесс**.

**(п.16.10 ФОП ДО)** При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги – психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей) **(п.3.2.3 ФГОС ДО)**. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи **(п.3.2.3 ФГОС ДО)**.

Инструментарий диагностики (методический портфель педагога)	Педагогическая диагностика 1. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2023. - 16 с.
--	---

2. Методика Коротковой Н.А., Нежнова П.Г. «Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. – М. «Линка – Пресс», 2014. – 64 с. / «Отслеживание развития ребёнка – дошкольника в образовательном процессе»/

Возможен вариант: \*\*

М.М. Безруких, Т.А. Филиппова, А.С. Верба «Ориентиры развития ребенка 5 – 6 лет. Как отследить динамику интеллектуального, эмоционального и физического развития детей. Диагностическое пособие. М. Просвещение, 2023

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях), федеральной программой и с учётом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания (п.2.11.2 ФГОС ДО)

Обязательная часть Программы:

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» (п.18 ФОП ДО)

##### От 5 лет до 6 лет (п.18.6 ФОП ДО)

Основные задачи (п.18.5.1 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности (18.5.2 ФОП ДО)
<p>1) <u>в сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>обогащать</b> представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>- <b>содействовать</b> пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>- <b>поддерживать</b> интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>- <b>обеспечивать</b> умение детей вырабатывать и принимать правила</li> </ul>	<p><b>1) В сфере социальных отношений.</b></p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка.</p> <p>Знакомит детей с <b>их правами</b>.</p> <p>Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.</p> <p>Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.</p> <p>Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления <b>о семье, семейных и родственных отношениях</b>: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.</p>

<p>взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>- <b>расширять</b> представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.</p> <p>Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.</p> <p>Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.</p> <p>Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> <p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия.</p> <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.</p> <p>Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО.</p> <p>Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО.</p> <p>Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>2) <u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- <b>воспитывать</b> уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>- <b>знакомить</b> детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать</p>	<p><b>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b></p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России.</p> <p>Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.</p> <p>Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре.</p> <p>Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают).</p> <p>Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой</p>

<p>патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>- <b>поддерживать</b> детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p>родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- День России,</li> <li>- День народного единства,</li> <li>- День Государственного флага Российской Федерации,</li> <li>- День Государственного герба Российской Федерации,</li> <li>- День защитника Отечества,</li> <li>- День Победы,</li> <li>- Всемирный день авиации и космонавтики.</li> </ul> <p>Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику.</p> <p>Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества.</p> <p>Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p><u>3) в сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>формировать</b> представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>- <b>развивать</b> самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>- <b>знакомить</b> детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой</li> </ul>	<p><u><b>3) В сфере трудового воспитания.</b></u></p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.</p> <p>Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p>



грамотности;	<p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>4) <u>в области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>формировать</b> представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>- <b>формировать</b> осмотровое отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>- <b>знакомить</b> с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального</li> </ul>	<p><b>4) В области формирования основ безопасного поведения.</b></p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах <b>безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.</b></p> <p>Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми <b>алгоритм безопасного поведения.</b></p> <p>Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное).</p> <p>Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения.</p> <p>Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения.</p> <p>Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p>

использования.	Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.
<p><b>(п.18.8 ФОП ДО)</b></p> <p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</b></p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

<b>Памятка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
<b>п.2.6 ФГОС ДО</b>	<p><b>Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" направлена на:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;</li> <li>- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;</li> <li>- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;</li> <li>- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;</li> <li>- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)</li> </ul>

Особенности содержания образовательной области <b>«Социально-коммуникативное развитие» (5 – 6 лет)</b>	<b>Подразделы:</b> 1) В сфере социальных отношений. 2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. 3) В сфере трудового воспитания. 4) В области формирования основ безопасного поведения.
в сфере социальных отношений	Представления о себе, своих правах, членах семьи, родственных отношениях, профессиях, семейных событиях и датах; о гендерных различиях в разных видах деятельности; правилах культуры общения и поведения во взаимодействии со сверстниками (умение договариваться, выражать отношение, предотвращать и преодолевать конфликтные ситуации), в общественных местах, на улице; об эмоциональных состояниях и чувствах людей.
в области формирования основ гражданственности и патриотизма	Представления о России как многонациональной стране, традициях и особенностях людей разных национальностей малой родины, государственных праздниках.
в сфере трудового воспитания	Представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях в сфере производительного и обслуживающего труда, назначении денег.
в области формирования основ безопасного поведения	Представления о правилах безопасного поведения на улице, в общественных местах, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.
<b>Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
1. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Методический комплект программы «Детство» /Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 384 с. 2. Бабаева Т.И. и др. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: учебно – методическое пособие \ под ред. А.Г. Гогоберидзе. – 3-е изд., испр. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 352 с. (Методический комплект программы «Детство»)). 3. Ильясова В.И. Социально – коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие / И.В. Ильясова Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицero», 2017. – 65 с.	
<u>В сфере социальных отношений.</u> (гл.1. Дошкольник в пространстве отношений со сверстниками и взрослыми в детском саду)	
4. Карелина И.О. Учимся понимать эмоции. Методическое пособие. Издательство Русское слово. (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный парк»), 2022. 5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. (4-7 лет)., М.: Мозаика – Синтез, 2020 6. Шорыгина Т.А. Общительные сказки: беседы с детьми о вежливости и культуре общения. ТЦ СФЕРА, 2016 – 80 с. - (Сказки-подсказки) 7. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. УЦ Перспектива, 2008 – 124 с.	
<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u>	
8. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. — 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010. — 304 с., ил.	

9. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. 2-е изд., испр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 352 с.
10. Матова Н.В. Краеведение в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.

В сфере трудового воспитания. (гл.2. Развиваем ценностное отношение к труду)

11. Куцакова Л.В: Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС М: Мозаика-синтез, 2014
12. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде, профессиях. ТЦ СФЕРА, 2015 – 80 с. - (Сказки-подсказки)

Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2016.

В области формирования основ безопасного поведения. (гл.3. Формирование основ безопасного поведения в дошкольном возрасте)

13. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 160 с.
14. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения: уч.- метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
15. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки: беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. ТЦ СФЕРА, 2016 – 128 с. - (Сказки-подсказки)
16. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность./ Учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей/ ИД «Цветной мир», 2013

**2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» (п.19 ФОП ДО)**

**От 5 лет до 6 лет (п.19.6 ФОП ДО)**

Основные задачи (п.19.6.1 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности (п.19.6.2 ФОП ДО)
<p>1) <b>развивать</b> интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) <b>формировать</b> представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) <b>развивать</b> способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.</p> <p>Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.</p> <p>Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных</p>

<p>основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) <b>развивать</b> способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) <b>расширять</b> представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) <b>продолжать</b> учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) <b>продолжать</b> знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.</p> <p>В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><b>2) Математические представления:</b></p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><b>3) Окружающий мир:</b></p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p><b>4) Природа:</b></p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со</p>
---	--

	<p>свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);</p> <p>способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу</p>
<p><b>(п.19.8 ФООП ДО)</b></p> <p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>

<b>Памятка по образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<b>п.2.6 ФГОС ДО</b>	<p><b>Образовательная область "Познавательное развитие" направлена на:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;</li> <li>- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;</li> <li>- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;</li> <li>- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;</li> <li>- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;</li> </ul>

	<p>- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;</p> <p>- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</p>
<p>Особенности содержания образовательной области  <b>«Познавательное развитие»</b>  <b>(5 – 6 лет)</b></p>	<p><u>Подразделы:</u></p> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>2) Математические представления:</p> <p>3) Окружающий мир:</p> <p>4) Природа:</p>

#### **Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Познавательное развитие»**

##### Сенсорные эталоны и познавательные действия:

1. Харько Т.Г. Методика познавательно – творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового Леса» (старший возраст). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 208 с.
2. Венгер, Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер - М.: Просвещение, 1989. - 143с.

##### Математические представления:

1. Коротовских Л.Н. Планы – конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. – СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013 – 224 с., илл.
2. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа Изд. «Скрипторий 2003», 2013 – 72 с.
3. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Библиотека программы «Детство СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 144 с., ил.
4. Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера /Методический комплекс программы «Детство»/ СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 128 с., илл.
5. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. /Как работать по программе «Детство» - Учебно-методическое пособие СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.
6. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 64 с. (5-6 лет). + Рабочая тетрадь «Математика для малышей»
7. Чеплашкина И.Н., Зуева Л.Ю., Крутова Н.Н. Математика - это интересно 5 – 6 лет. Рабочая тетрадь. Разработано в соответствии с ФГОС. СПб: «Детство – ПРЕСС», 2014.

#### Окружающий мир:

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспект занятий. /Изд.4-е/ УЦ Перспектива, 2008 – 96 с.
2. Гризик Т.И. Узнаю мир. Радуга.5 - 6 лет. Просвещение, 2021
3. Дыбина О.В, Щетинина В.В., Поддьяков Н.Н. Ребёнок в мире поиска. Программа по организации познавательно – исследовательской деятельности дошкольников/ Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017. – 128 с. (Ребёнок в мире поиска, Управление детским садом)
4. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ СФЕРА, 2020., 128 с.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020. - 64 с.
6. Дыбина О.В. Приобщение к миру взрослых: Игры-занятия по кулинарии для детей / Под ред. О.В. Дыбиной. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017. - 128 с.
7. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. 2-е изд., дополн. и испр. – М.: ТЦ СФЕРА, 2018. - 128 с.
8. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: Игры-занятия с дошкольниками. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ СФЕРА, 2017. - 128 с.
9. Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. 2-е изд., испр. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015. - 160 с.
10. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. 2-е изд., испр. М., 2017. - 192 с.
11. Рабочая тетрадь дошкольника. Ребенок в мире поиска. Я узнаю мир. 5 – 6 лет. – М.: ТЦ СФЕРА, 2022. - 48 с.
12. Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм. 5 – 6 лет – Издательство Русское слово. (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный парк»), 2018. – 320 с.

#### Природа:

1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! 3 – е изд, перераб и доп. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014 г.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. /Из опыта работы по программе «Детство»/ СПб «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014 г. – 176 с.
3. Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада, – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014 г - 80 с.

#### **Серия «Мир в картинках»: М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ**

«Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Государственные символы Российской Федерации», «Грибы», «День Победы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Животные домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Морские обитатели», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Овощи», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Птицы домашние», «Птицы средней полосы», «Рептилии и амфибии», «Собаки. Друзья и помощники», «Спортивный инвентарь», «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Явления природы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

#### **Серия «Рассказы по картинкам»: М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ**



«В деревне», «Весна», «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Времена года», «Защитники Отечества», «Зима», «Зимние виды спорта», «Кем быть?», «Колобок», «Куручка Ряба», «Летние виды спорта», «Лето», «Мой дом», «Осень», «Профессии», «Распорядок дня», «Репка», «Родная природа», «Теремок».

#### **Развивающие плакаты: М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ**

«Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Грибы», «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Зимние виды спорта», «Зимующие птицы», «Кто всю зиму спит», «Летние виды спорта», «Морские обитатели», «Народы стран ближнего зарубежья», «Насекомые», «Овощи», «Оттенки цветов», «Очень важные профессии», «Перелетные птицы», «Планеты солнечной системы», «Погодные явления», «Полевые цветы», «Музыкальные инструменты народов мира», «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра», «Музыкальные инструменты. Духовые», «Музыкальные инструменты. Клавишные», «Музыкальные инструменты. Струнные», «Музыкальные инструменты. Ударные», «Птицы жарких стран», «Садовые цветы», «Созвездия зодиака», «Спецтранспорт», «Строительные машины», «Счет до 10», «Счет до 20», «Таблица умножения», «Форма», «Фрукты и ягоды», «Хищные птицы», «Цвет»

### **2.1.3 Речевое развитие (п.20 ФОП ДО)**

#### **От 5 лет до 6 лет (п.20.6 ФОП ДО)**

Основные задачи (п.20.6.1 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности (п.20.6.2 ФОП ДО)
<p>1) <u>Формирование словаря:</u>  <b>обогащение словаря:</b>  - вводить в словарь детей <b>существительные</b>, обозначающие <b>профессии</b> (каменщик, тракторист, швея); <b>названия техники</b> (экскаватор, комбайн);  - <b>прилагательные</b>, обозначающие признаки предметов;  - <b>наречия</b>, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно);  - <b>глаголы</b>, характеризующие трудовую деятельность людей.  - <b>Упражнять</b> детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p><b>активизация словаря:</b>  - <b>закреплять</b> у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим</p>	<p><b>1) Формирование словаря:</b>  педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

значением (строитель, хлебороб).	
<p><u>2) Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>закреплять</b> правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка;</li> <li>- умение <b>различать</b> на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з);</li> <li>- <b>определять</b> место звука в слове.</li> <li>- Продолжать <b>развивать</b> фонематический слух.</li> <li>- <b>Отрабатывать</b> интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<p><u>2) Звуковая культура речи:</u></p> <p>педагог развивает у детей <b>звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух</b>, способствует освоению правильного <b>произношения сонорных звуков</b> ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p><u>3) Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>совершенствовать</b> умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.</li> <li>- <b>Развивать</b> умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро);</li> <li>- <b>образовывать</b> по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>- <b>познакомить</b> с разными способами образования слов.</li> <li>- Продолжать <b>совершенствовать</b> у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения;</li> <li>- при инсценировках <b>пользоваться</b> прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p><u>3) Грамматический строй речи:</u></p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы <b>«одеть» и «надеть»</b>, существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p><u>4) Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>совершенствовать</b> диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога</li> </ul>	<p><u>4) Связная речь:</u></p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной</p>

<p>и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Закреплять</b> умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</li> <li>- <b>Поощрять</b> разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</li> <li>- Продолжать <b>формировать</b> у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания;</li> <li>- <b>формировать</b> культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы»;</li> <li>- <b>называть</b> друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову,</li> <li>- <b>смотреть</b> в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</li> <li>- <b>Развивать</b> коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);</li> <li>- <b>составлять</b> рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</li> <li>- <b>Формировать</b> умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</li> </ul>	<p>инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p> <p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>формировать</b> у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его</li> </ul>	<p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой</p>

<p>место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</p> <p>- <b>Познакомить</b> детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p>5) <u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>обогащать</b> опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>- <b>развивать</b> интерес к произведениям познавательного характера;</li> <li>- <b>формировать</b> положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>- <b>формировать</b> избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы,</li> <li>- <b>поддерживать</b> инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</li> <li>- <b>формировать</b> представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>- <b>углублять</b> восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li> </ul>	<p>6) <u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p><u>Анализ произведения воспитателем.</u></p> <p><b>Содержательно методический.</b> Воспитатель должен определить, что ребенок сумеет понять сам, а на что следует обратить внимание; как сделать, чтобы он понял смысл произведения, его мораль, полюбил героев и в дальнейшем старался подражать им в добрых делах, от души посялся над их забавными приключениями и выдумками.</p> <p><b>Языковой.</b> Это анализ предполагает выборку из текста слов, фраз, диалогов, повторение которых будет способствовать тому, чтобы язык художественной литературы стал достоянием речи ребенка.</p> <p><b>Исполнительский.</b> Педагог должен решить, как выразительнее прочесть произведение.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>совершенствовать</b> художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>- <b>развивать</b> образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение;</li> <li>- <b>составлять</b> короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	
<p><b>(п.20.8 ФОП ДО)</b>  <b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>владение</b> формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- <b>воспитание</b> отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>

<b>Памятка по образовательной области «Речевое развитие»</b>	
<b>п.2.6 ФГОС ДО</b>	<p><b>Образовательная область "Речевое развитие" включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</li> <li>- формирование правильного звукопроизношения;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи;</li> <li>- развитие фонематического слуха;</li> <li>- обогащение активного и пассивного словарного запаса;</li> <li>- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);</li> <li>- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- формирование предпосылок к обучению грамоте.</li> </ul>
<p>Особенности содержания образовательной области  <b>«Речевое развитие»</b>  <b>(5 – 6 лет)</b></p>	<p><b><u>Подразделы.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формирование словаря:</li> <li>2) Звуковая культура речи:</li> <li>3) Грамматический строй речи:</li> <li>4) Связная речь:</li> <li>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</li> <li>6) Интерес к художественной литературе:</li> </ol>

<p>Особенности содержания образовательной области  <b>«Речевое развитие»</b>  <b>(5 – 6 лет)</b></p>	<p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b></p> <p>Дополнительный материал реализуется в вариативной части, и в рабочей программе воспитания. Имеет положительные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Комплексно демонстрационный материал (изд. Просвещение – Союз) в рамках всероссийской акции 2023 г. «Ценности будущего в традициях народной культуры» Проекта «Бабушкины сказки», включающий: альбомы на 9 языках народов России, 16 сказок в каждом альбоме. (Победитель национальной премии «Золотой медвежонок» в номинации «Культурное наследие») русские, башкирские, марийские, сказки народа Коми, татарские, тувинские, чеченские, якутские, эвенкийские.</li> </ul> <p>Сказки объединены едиными концептами, которые формируют значимые ценности у детей: взаимопомощь, дружба, доверие, труд, дом, гостеприимство, ум, доброта.</p> <p>Проект «Этнические сказки для дошкольников России» и интеллектуального потенциала развивающих игр В.В.Воскобовича (изд. МОЗАИКА – СИНТЕЗ), включающий интеграцию воспитательного потенциала этнических сказок народов России и развивающих игр В.В.Воскобовича. (Победитель XIX Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально – экономическое развитие российских территорий, «Моя страна – моя Россия, в 2022 году).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто лепёшки съел (ненецкая народная сказка)</li> <li>- Лисичка – сестричка и волк (русская народная сказка)</li> <li>- Медведь и лиса (нанайская народная сказка)</li> <li>- Айога (нанайская народная сказка)</li> <li>- Горошек (таджикская народная сказка)</li> <li>- Лиса и дятел (чувакская народная сказка)</li> <li>- Лиса – плясунья (чувакская народная сказка)</li> <li>- Лихо – одноглазое (казачья народная)</li> <li>- Медведь и пчёлы (башкирская народная сказка)</li> <li>- Мышка Вострохвостик (чувакская народная сказка)</li> <li>- Непослушный медвежонок (якутская народная сказка)</li> <li>- Кот – скорняк (О.Т. Туманян, пер. Маршака)</li> <li>- Пугливая мышь (мордовская народная сказка)</li> <li>- Сказочка про козявочку (Д.Мамин – Сибиряк)</li> <li>- Старушка ТААЛ – ТААЛ (якутская народная сказка)</li> <li>- Умный козел (удмуртская народная сказка)</li> <li>- Чудесная шуба (казахская народная сказка)</li> </ul>
--	---

### **Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Речевое развитие»**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5 – 6 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 104 с.
2. Сомкова О. Н. Образовательная область «Речевое развитие».: учебно-методическое пособие / под. науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. — 3-е изд., испр. и доп. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 176 с. — (Методический комплект программы «Детство».)
3. Нищева Н. В. Дневник развития речи моего ребенка (с 0 до 7 лет). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. — 64 с., цв. ил.

#### **Развитие словаря:**

1. Агранович З. Е. Игрушки. Дидактический материал для формирования обобщающей функции речи и развития психических процессов у младших дошкольников. /Худ. Н. В. Жигалкина. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 32 с., цв. ил.
2. Макарова В.Н., Ставцева Е.А., Арнаутова О.А. Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой. Методическое пособие, Издательство Русское слово. (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный парк»), 2018. - 120 с.
3. Развитие речи детей 5 – 6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. /Тропинки. ФГОС/ Авторы составители О.С Ушакова, Е.М. Струнина Учебно-методическое пособие. Издательство Вентана Граф, 2016 – 224 с.

#### **Звуковая культура речи:**

1. Развитие речи детей 5 – 6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. /Тропинки. ФГОС/ Авторы составители О.С Ушакова, Е.М. Струнина Учебно-методическое пособие. Издательство Вентана Граф, 2016 – 224 с.

#### **Грамматический строй речи:**

1. Бухарина К.Е. Ознакомление дошкольников 4 – 6 лет с предлогами. Методическое пособие для работников ДОО и родителей. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 16 с, цв. илл.
2. Развитие речи детей 5 – 6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. /Тропинки. ФГОС/ Авторы составители О.С Ушакова, Е.М. Струнина Учебно-методическое пособие. Издательство Вентана Граф, 2016 – 224 с.

#### **Связная речь:**

1. Нищева Н. В. Алгоритмические схемы для обучения дошкольников составлению описательных рассказов (4—7 лет). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 32 с., цв. ил.
2. Нищева Н. В. Алгоритмические схемы для рассказывания сказок (3—8 лет). — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 32 с., цв. ил.
3. Парамонова Л. Г. О связной речи: методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 128 с.
4. Развитие речи детей 5 – 6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. /Тропинки. ФГОС/ Авторы составители О.С Ушакова, Е.М. Струнина Учебно-методическое пособие. Издательство Вентана Граф, 2016 – 224 с.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

1. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 256 с.
2. Соболева А.Е. Как подготовить ребенка к обучению грамоте. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 112 с.

#### **Интерес к художественной литературе:**

1. Нищева Н.В. Развивающие сказки. Изд.3-е, перераб. Альбом цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно - методическое пособие. 2015

2. Авторы составители О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 – 6 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 240 с. (Работаем по программе «Детство».)
  3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 лет. (изд. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, РЕЧЬ,)
- Куликовская Т. А. Дикие животные наших лесов и их детеныши. Дидактический материал по лексической теме. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 16 с., цв. вкл.
- Куликовская Т. А. Огород. Овощи. Дидактический материал по лексической теме. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 16 с., цв. вкл.
- Куликовская Т. А. Сад. Фрукты. Дидактический материал по лексической теме. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — 16 с., цв. Вкл.
- Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многозначные слова», «Множественное число», «Образование слов», «Ударение в словах».
  - Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».
  - Развивающие плакаты: «Алфавит»; «Веселый алфавит»; «Таблица слогов».

#### 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие (п.21 ФОП ДО)

##### От 5 лет до 6 лет (п.21.6 ФОП ДО)

Основные задачи (п.21.6.1 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности (п.21.6.2 ФОП ДО)
<p>1) <u>приобщение к искусству</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать <b>развивать</b> эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству;</li> <li>- умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>- <b>развивать</b> эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах;</li> <li>- <b>способствовать</b> освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>- <b>формировать</b> духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; - формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> </ul>	<p><u>1) Приобщение к искусству.</u></p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт,</p>



- **активизировать** проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- **развивать** эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- **продолжать** развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- **продолжать** формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- **продолжать знакомить** детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства;
- **продолжать знакомить** детей с архитектурой;
- **расширять** представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- **развивать** интерес к участию в фольклорных праздниках;
- **продолжать формировать** умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- **уметь называть** вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- **поддерживать** личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность,

пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

<p>инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	
<p><u>2) изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>продолжать развивать</b> интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>- <b>развивать</b> художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>- <b>обогащать</b> у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>- <b>закреплять</b> у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>- <b>развивать</b> у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений</li> <li>- <b>развивать</b> у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>- <b>формировать</b> умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>- <b>совершенствовать</b> у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>- <b>развивать</b> у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>- <b>поддерживать</b> у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной</li> </ul>	<p><u>2)Изобразительная деятельность.</u></p> <p><b>1) Рисование:</b></p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно - творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование:</b> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при</p>

инициативе объединять разные способы изображения;

- **обогащать** содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

- **инициировать** выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- **продолжать знакомить** детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- **развивать** декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- **поощрять** детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

- **формировать** у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

- **работать** аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование:** педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

**Декоративное рисование:** педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям

расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.

Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**3) Лепка:**

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).

Педагог развивает у детей творчество, инициативу.

Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.

Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными

	<p>материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).</p> <p>Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</p> <p>Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).</p> <p>Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.</p> <p>Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>4) Аппликация:</b></p> <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).</p> <p>С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.</p> <p>Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
<p><b>3) конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>продолжать развивать</b> умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;</li> <li>- <b>создавать</b> разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>- <b>поощрять</b> у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	<p><b>3) Конструктивная деятельность.</b></p> <p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.</p> <p>Учит детей заменять одни детали другими.</p> <p>Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p>

	<p>Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><u>4) музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>продолжать формировать</b> у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>- <b>развивать</b> у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>- <b>формировать</b> у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;</li> <li>- <b>накапливать</b> представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>- <b>продолжать развивать</b> у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>- <b>продолжать развивать</b> у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>- <b>развивать</b> у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>- <b>способствовать</b> дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>- <b>развивать</b> у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul>	<p><u>4) Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) <b>Слушание:</b> педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) <b>Пение:</b> педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) <b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) <b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p>

	<p>Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>5) Развитие танцевально-игрового творчества:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>6) Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p><b>5) театрализованная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>знакомить</b> детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>- <b>знакомить</b> детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>- развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</li> <li>- <b>развивать</b> личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li> <li>- <b>воспитывать</b> доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>- <b>развивать</b> навыки действий с воображаемыми предметами;</li> <li>- <b>способствовать</b> развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>- <b>создавать</b> условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать</li> </ul>	<p><b>5) Театрализованная деятельность.</b> Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	
<p><u>б) культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>развивать</b> желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>- <b>создавать</b> условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>- <b>знакомить</b> с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>- <b>развивать</b> интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>- <b>формировать</b> внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>- <b>воспитывать</b> интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>- <b>поддерживать</b> интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	<p><u><b>б) Культурно-досуговая деятельность.</b></u></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</p> <p>Формирует у детей основы праздничной культуры.</p> <p>Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</p> <p>Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</p> <p>Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</p> <p>Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>
<p><b>(п. 21.8 ФОП ДО)</b> <b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных</li> </ul>



«Художественно-эстетическое развитие»	<p>видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
<b>Памятка по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
п.2.6 ФГОС ДО	<p><b>Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);</li> <li>- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);</li> <li>- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);</li> <li>- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;</li> <li>- реализацию художественно-творческих способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</li> <li>- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</li> </ul>
<p>Особенности содержания образовательной области</p> <p><b>«Художественно – эстетическое развитие»</b></p> <p><b>(5 - 6 лет)</b></p>	<p><b>Подразделы:</b></p> <p>1) Приобщение к искусству.</p> <p>2) Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование (предметное, сюжетное, декоративное)</li> <li>- лепка (декоративное)</li> <li>- аппликация</li> <li>- народное декоративно – прикладное искусство</li> </ul> <p>3) Конструктивная деятельность.</p>

	4) Музыкальная деятельность. - слушание - пение - песенное творчество - музыкально – ритмические упражнения - игра на детских музыкальных инструментах 5) Театрализованная деятельность. 6) Культурно-досуговая деятельность.
Особенности содержания образовательной области <b>«Художественно – эстетическое развитие»</b> <b>(5 - 6 лет)</b>	Обратить внимание на <b>Перечень произведений изобразительного искусства</b>  Дополняем изобразительную деятельность парциальной программой «Цветные ладошки» под ред. И.А. Лыковой

<b>Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
1. Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методический комплект программы «Детство». /Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 400 с. 2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 208 с. 3. Шайдунова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 64 с. 4. (Программы ДОУ) ТЦ СФЕРА, 2016 – 240 с. 5. Ярославцева И.Б. Кукольный театр для малышей. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128 с. – (Библиотека Воспитателя). 6. И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» (программа музыкального воспитания детей – линейка методических пособий для детей 5 – 6 лет.) Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки». Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».	

### 2.1.5 Физическое развитие (п.22 ФОП ДО)

#### От 5 лет до 6 лет (п.22.6 ФОП ДО)

Основные задачи (п.22.6.1 ФОП ДО)	Содержание образовательной деятельности (п.22.6.2 ФОП ДО)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>обогащать</b> двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>- <b>развивать</b> психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>- <b>воспитывать</b> патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>- <b>продолжать развивать</b> интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>- <b>укреплять</b> здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>- <b>расширять</b> представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>- <b>воспитывать</b> бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время</li> </ul>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><u>1) Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><u>Основные движения:</u>  <u>бросание, катание, ловля, метание:</u> прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;  <u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;  <u>ходьба:</u> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p>

<p>туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p><u>бег</u>: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p><u>прыжки</u>: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p><u>упражнения в равновесии</u>: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b></p> <p><u>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса</u>: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжимание кистей;</p> <p><u>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника</u>: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p>
---	--

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

**Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки,

инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**3) Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**4) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

**5) Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание,

выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное

	<p>катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p><b><u>6) Активный отдых.</u></b></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p><u>Досуги и праздники</u> могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p><u>Туристские прогулки и экскурсии.</u> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>
<p><b>(п. ФОП ДО)</b>  <b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области</b></p>	<p><b>Направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</b>  - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p>

<b>«Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> </ul> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>
------------------------------	---

<b>Памятка по образовательной области «Физическое развитие»</b>	
<b>п.2.6 ФГОС ДО</b>	<p><b>Образовательная область "Физическое развитие" предусматривает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;</li> <li>- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;</li> <li>- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);</li> <li>- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);</li> <li>- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);</li> <li>- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;</li> <li>- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul>
Особенности содержания образовательной области «Физическое развитие» (5 - 6 лет)	<p><b>Подразделы.</b></p> <p>1) <u>Основная гимнастика</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные движения</li> <li>- общеразвивающие</li> <li>- ритмическая гимнастика</li> <li>- строевые</li> </ul> <p>2) <u>подвижные игры</u></p> <p>3) <u>спортивные упражнения</u></p> <p>4) <u>спортивные игры</u></p>



- |    |                         |
|----|-------------------------|
| 5) | <u>формирование ЗОЖ</u> |
| 6) | <u>активный отдых</u>   |

#### Перечень пособий, способствующих реализации программы в образовательной области «Физическое развитие»

- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет).
- Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Методический комплект программы «Детство». /Учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 . – 144 с.
- Николаева Е.И., Федорук Е.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. – Методическое пособие. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 . – 240 с.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду (5 – 6 лет).
- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа Мозаика-Синтез, 2016 – 80 с
- Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет.
- Федорова С. Ю. Гимнастика после сна. Упражнения для детей 3–5 лет.
- Мустафина Т.В., Рыбаева Н.А. Весёлые оздоровительные игры по лексическим темам., 112 с., 2022

#### 2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы (п.23 ФОП ДО)

**(п.23.1 ФОП ДО)** Дошкольное образование может быть получено в ДОО, а также вне её, в форме **семейного образования**. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования **учитывается мнение ребёнка** (ч.4 ст.63 ФЗ № 273 – ФЗ «Об образовании РФ»)

**(п.23.2 ФОП ДО)** Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад «Детство» г. Екатеринбурга может использовать **сетевую форму реализации образовательных программ** ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

**(п.23.3 ФОП ДО)** При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные **образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение** (ч.2 ст.13 ФЗ № 273 – ФЗ «Об образовании РФ»), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

**(п.23.4 ФОП ДО)** **Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно** в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

**(п.23.5 ФОП ДО)** Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

**В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет): (п.2.7 ФГОС ДО) (п.23.5 ФОП ДО)**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**(п.23.6.2 ФОП ДО)** Осуществляя выбор **методов воспитания и обучения**, педагог учитывает:

- возрастные и личностные особенности детей;
- педагогический потенциал каждого метода;
- условия его применения;
- реализуемые цели и задачи;
- прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения в детском саду используется комплекс методов. (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер)

**Методы воспитания и обучения**

Для достижения <b>задач воспитания</b> , используются следующие методы <b>(п.23.6 ФОП ДО)</b>	При организации <b>обучения</b> целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: <b>(п.23.6.1 ФОП ДО)</b>
<p>1. <u>Метод организации опыта поведения и деятельности (4):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения,</li> <li>- упражнение,</li> <li>- воспитывающие ситуации,</li> <li>- игровые методы.</li> </ul> <p>2. <u>Метод осознания детьми опыта поведения и деятельности (6):</u></p>	<p>1. При использовании <u>информационно-рецептивного метода</u> предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (6):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- рассматривание картин,</li> <li>- демонстрация кино- и диафильмов,</li> <li>- просмотр компьютерных презентаций,</li> <li>- рассказы педагога или детей,</li> <li>- чтение.</li> </ul> <p>2. <u>Репродуктивный метод</u> предполагает создание условий для воспроизведения представлений</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ на моральные темы,</li> <li>- разъяснение норм и правил поведения,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- этические беседы,</li> <li>- обсуждение поступков и жизненных ситуаций,</li> <li>- личный пример.</li> </ul> <p>3. <u>Метод мотивации опыта поведения и деятельности (5):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение,</li> <li>- методы развития эмоций,</li> <li>- игры,</li> <li>- соревнования,</li> <li>- проектные методы.</li> </ul>	<p>и способов деятельности, руководство их выполнением (2):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- беседа,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p>3. <u>Метод проблемного изложения</u> представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.</p> <p>4. При применении <u>эвристического метода</u> (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети: применение представлений в новых условиях.</p> <p>5. <u>Исследовательский метод</u> включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творческие задания,</li> <li>- опыты,</li> <li>- экспериментирование.</li> </ul> <p>6. <u>Метод проектов.</u> Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p>
--	---

### Средства реализации Программы (п.23.7 ФОП ДО)

При реализации Программы педагоги ДОУ используют различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

ДЕМОНСТРАЦИОННЫЕ		РАЗДАТОЧНЫЕ	
ВИЗУАЛЬНЫЕ	АУДИЙНЫЕ	АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ;	
ЕСТЕСТВЕННЫЕ		ИСКУССТВЕННЫЕ	
РЕАЛЬНЫЕ		ВИРТУАЛЬНЫЕ	

### Средства используются для развития следующих видов деятельности детей: (п.23.8 ФОП ДО)

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-

символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет **средства воспитания и обучения**, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы. **(п.23.9 ФОП ДО)**

**(п.23.10 ФОП ДО) Вариативность форм, методов и средств** реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

**(п.23.11 ФОП ДО)** При выборе **форм, методов, средств** реализации Программы педагог учитывает **субъектные проявления** ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

**(п.23.12 ФОП ДО)** Выбор педагогом педагогически обоснованных **форм, методов, средств** реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### 2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов (п.24 ФОП ДО)

Образовательная деятельность в ДОО включает:**(п.24.1 ФОП ДО)**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

**(п.24.2 ФОП ДО)** Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность** педагога и детей, а также как **самостоятельная деятельность\*\*** детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

№№	Содержание совместной деятельности педагога и детей
1	Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.
2	Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры.

3	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
4	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

№№	Содержание самостоятельной деятельности детей
1	Самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое).
2	Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей.
3	Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (п.24.1 ФОП ДО);

**(п.24.3 ФОП ДО)** Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его **субъектные проявления** (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики.

На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

**(п.24.4 ФОП ДО)** Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет): (п.2.7 ФГОС ДО) (п.23.5 ФОП ДО)	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских</li> </ul>	

музыкальных инструментах).

**(п.24.5 ФОП ДО) Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации.

**(п.24.6 ФОП ДО) Игра** в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

**(п.24.7 ФОП ДО)** В образовательном процессе **игра** занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

**(п.24.8 ФОП ДО)** Учитывая потенциал **игры** для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Перечень пособий, об игре
ООО «Корвет» производство дидактических игр и развивающих пособий (Линейка пособий) /Палочки Кюизенера, Логические блоки Дьенеша
Развивающие игры Воскобовича (производство и обучение)/Геоконт, Коврограф, Конструкторы, Фиолетовый лес
Солнцева О.В. Ступеньки к игре. Педагогическое сопровождение детей 5 - 7 лет в сюжетных играх: Учеб.-метод. Пособие, 2020. - 112.с.
Брынзай Ю.Г., Галенко С.Н.Педагогу об игре дошкольника.Изд. Белый ветер, 2014. – 112 с.

Развитие игровой деятельности детей осуществляется по **следующим направлениям**:

**1. Обогащение содержания игры.**

Игра носит отражательный характер, в ней ребенок отображает интересующие его стороны действительности, стремится разобраться в социальных отношениях. Такой опыт дети получают в процессе экскурсий, наблюдений, рассматривания картин, просмотра мультипликационных фильмов и кинофильмов, из книг и общения со взрослыми и сверстниками.

**2. Развитие игровых умений или способов построения игры.** На протяжении дошкольного детства игра меняется, усложняется способ построения игры.

**3. Развитие игрового общения, способов игрового сотрудничества.** Творческая игра по своей природе ориентирована на взаимодействие между детьми, связанное с распределением ролей, согласованием игрового замысла, разрешением спорных ситуаций. Практика игрового сотрудничества накапливается у детей в играх, которые носят совместный характер, требуют согласования в решении игровых задач.

**Основные приемы развития игровой деятельности детей:**

- включение в игру новых предметов;
- включение в игру новых действий (показ, обсуждение);
- наблюдение за окружающим миром и социальными явлениями и их обязательное обсуждение с выделением действия, содержания речевого взаимодействия;
- смещение акцента от моделирования действий к моделированию отношений;
- помощь в выборе сюжета, обозначении ролей;
- обсуждение правил, регулирующих отношения в игре;
- организация РППС.

- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов (п.24.1 ФОП ДО):

(п.24.9 ФОП ДО) Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

#### Образовательная деятельность в режимных процессах

№№	Режимный процесс	Формы
1	Образовательная деятельность, осуществляемая в первую половину дня (п.24.10 ФОП ДО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
2	Проведение занятий, согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685 - 21 (п.24.11 ФОП ДО)	<p><b>(п.24.12 ФОП ДО)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации;</li> <li>- тематические события;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов.</li> </ul> <p>*Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми – путешествиями и другими. В рамках отведенного времени педагог может организовать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания. <b>(п.24.12 ФОП ДО)</b></p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность,</p>

		<p>длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685 – 21 (п.24.13 ФОП ДО).</p> <p><b>Время проведения занятий: Режим занятий</b></p> <p><b>Продолжительность занятий: для детей от 5 до 6 лет (старшая группа) - не более 25 минут (п.35.12 ФОП ДО)</b></p> <p><b>Длительность перерывов:</b> перерывы между занятиями не менее 10 минут, в середине времени, отведенного на занятия, проводится физкультминутка (п.35.12 ФОП ДО).</p> <p><b>Дневная суммарная образовательная нагрузка для детей от 5 до 6 лет: 50 минут (п.35.12 ФОП ДО) или 75 минут при организации занятия после дневного сна.</b></p> <p><b>Суммарная недельная образовательная нагрузка: 250 минут или 375 минут (при организации занятия после дневного сна).</b></p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно. (п.24.14 ФОП ДО)</p>
3	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки (п.24.15 ФОП ДО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;</li> <li>- проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>
4	Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня (п.24.16 ФОП ДО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства,</li> </ul>



		<p>мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям.</p> <p><b>(п.24.18 ФОП ДО)</b> Во вторую половину дня педагог может организовывать <b>культурные практики</b>. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.</p>
--	--	---

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников.  
Среди них выделяются **простые, составные и комплексные** формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.	Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.	Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседа,</li> <li>• рассказ,</li> <li>• эксперимент,</li> <li>• наблюдение,</li> <li>• дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры-путешествия,</li> <li>• творческие мастерские,</li> <li>• детские лаборатории,</li> <li>• творческие гостиные,</li> <li>• творческие лаборатории,</li> <li>• целевые прогулки,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• образовательный челлендж,</li> <li>• интерактивные праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детско-родительские и иные проекты,</li> <li>• тематические дни,</li> <li>• тематические недели,</li> <li>• тематические или образовательные циклы</li> </ul>

- самостоятельная деятельность детей (п.24.1 ФОП ДО):

№.№	Содержание самостоятельной деятельности детей
1	Самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое).
2	Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей.
3	Самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**(п.24.17 ФОП ДО)** Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров.

Педагог **направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей:**

- создаёт проблемно-игровые ситуации;
- создаёт ситуации общения;

- поддерживает познавательные интересы детей;
- изменяет предметно-развивающую среду;
- и другое.

### **Группы для детей дошкольного возраста:**

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Центр книги**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО (п.24.1 ФОП ДО).

<b>(п.26.1 ФОП ДО) Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся</b>	
<p>- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и <b>повышение компетентности родителей</b> (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возрастов</p>	<p>- Обеспечение <b>единства подходов к воспитанию и обучению</b> детей в условиях ДОУ и семьи;  <b>- Повышение воспитательного потенциала семьи.</b>  <b>См.(п.26.9 ФОП ДО)</b> Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>
<b>(п.26.3 ФОП ДО) Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся:</b>	<b>(п.26.4 ФОП ДО) Принципы построения взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся:</b>
<p><b>1. Информирование родителей</b> (законных представителей) и общественности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ,</li> <li>- о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста,</li> <li>- об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;</li> </ul>	<p><b>1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в соответствии с Законом об образовании (<u>ст.44 п.1</u>) у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;</li> </ul>
<p><b>2. Просвещение родителей</b> (законных представителей), повышение их правовой, психолого – педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;</p> <p><b>/См. (п.26.5 ФОП ДО) Просвещение родителей</b> (законных</p>	<p><b>2. Открытость:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе;</li> <li>- каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ;</li> <li>- между педагогами и родителями (законными представителями)</li> </ul>

<p>представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольных возрастов;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста;</li> <li>- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы;</li> <li>- условиях пребывания ребёнка в групп ДОУ;</li> <li>- содержании и методах образовательной работы с детьми./</li> </ul>	<p>необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;</p>
<p><b>3. Способствование развитию ответственного и осознанного родительства</b> как базовой основы благополучия семьи;</p>	<p><b>3. Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей</b> (законных представителей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями);</li> <li>- важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей.</li> </ul>
<p><b>4. Построение взаимодействия</b> в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;</p>	<p><b>4. Индивидуально – дифференцированный подход к каждой семье:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям;</li> <li>- возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач.</li> </ul>
<p><b>5. Вовлечения родителей</b> (законных представителей) в образовательный процесс. <b>(п.26.9 ФОП ДО) Для вовлечения родителей</b> (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) <b>дидактические</b></p>	<p><b>5. Возрастосообразность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью, обусловленные возрастными особенностями развития детей.</li> </ul>

<p><b>материалы</b> для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p>	
--	--

#### (п.26.6 ФОП ДО)

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)</b>	
<p>- Сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, <b>в вопросах реализации РППС и образовательных мероприятий (п.26.11 ФОП ДО)</b> /Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОУ</p> <p>- <b>устанавливать доверительные и партнёрские отношения с родителями</b> (законными представителями),</p> <p>- <b>эффективно осуществлять просветительскую деятельность,</b></p> <p>- <b>достигать основные цели взаимодействия</b> ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста/.</p>	
<p>- <b>устанавливать доверительные и партнёрские отношения с родителями</b> (законными представителями),</p> <p><b>(п.26.10 ФОП ДО)</b> Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно:</p> <p>- анализировать поведение или проблемы ребёнка,</p> <p>- выяснить причины проблем,</p> <p>- искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения.</p> <p>В диалоге проходит:</p> <p>- просвещение родителей (законных представителей),</p> <p>- их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка,</p> <p>- согласование совместных действий, которые предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.</p> <p>- <b>эффективно осуществлять просветительскую деятельность</b></p> <p><b>(п.26.7 ФОП ДО)</b> Особое внимание в просветительской деятельности ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах <b>здоровьесбережения ребёнка.</b></p>	

(п.26.7.2 ФОП ДО) Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счёт привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT – специалистов и других)

**(п.26.7.1 ФОП ДО) Направления просветительской деятельности:**

1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
3. информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;
4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;
5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT – технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

**- достигать основные цели взаимодействия**

**(п.26.1 ФОП ДО) Цели взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся**

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и **повышение компетентности родителей** (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
  - Обеспечение **единства подходов к воспитанию и обучению** детей в условиях ДОУ и семьи;
  - **Повышение воспитательного потенциала семьи.**
- |  |
|--|
| - Поддержка образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста |
| - Разработка и реализация образовательных проектов ДОУ совместно с семьёй                            |

**(п.26.5 ФОП ДО) Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями).**

**(п.26.8 ФОП ДО) Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных посредством различных методов, приёмов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).**

**(п.26.11 ФОП ДО) Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приёмы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. \*\*/См.п.40 «МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»/**

Взаимодействие педагогов ДОО с семьёй – традиционное направление деятельности, которое предполагает общение взрослых участников

образовательных отношений по поводу реализации задач воспитания, обучения и развития детей.

Оно может реализовываться в виде:

- **сотрудничества** (когда педагог и родитель являются равноправными участниками взаимодействия, реализующими общую цель),
- **партнерства** (построение между педагогами и родителями взаимовыгодных отношений и согласование своих интересов при достижении общей цели),
- **оказания помощи и поддержки** (когда педагог на основе заинтересованности родителя профессионально помогает справиться с трудностями и проблемами при взаимодействии с ребенком, в процессе воспитания и обучения).

**таблица 6 «МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»/**

Направления взаимодействия	Содержание взаимодействия	Методы, приёмы и способы взаимодействия	Какие задачи позволяет решать
<b>Диагностико – аналитическое направление:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка</li> <li>- об уровне психолого – педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>- планирование работы с семьёй с учётом результатов проведённого анализа;</li> <li>- согласование воспитательных задач.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- опросы</li> <li>- социологические срезы</li> <li>- индивидуальные блокноты</li> <li>- «почтовый ящик»</li> <li>- педагогические беседы с родителями (законными представителями)</li> <li>- дни (недели) открытых дверей</li> <li>- открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей</li> <li>- и так далее</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование работы с семьёй с учетом полученных данных и их анализа;</li> <li>- выбор адекватных способов и методов взаимодействия с родителями;</li> <li>- согласование воспитательных задач</li> </ul>
<p><b>Просветительское направление:</b>  <b>(п.26.7 ФОП ДО)</b> Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.  <b>(п.26.7.2 ФОП ДО)</b> Привлечение к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT – специалистов и</p>	<p><b>(п.26.5 ФОП ДО) Просвещение родителей</b> (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольных возрастов;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста;</li> <li>- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания</li> <li>- конференции</li> <li>- круглые столы</li> <li>- семинары – практикумы</li> <li>- тренинги и ролевые игры</li> <li>- консультации</li> <li>- педагогические гостиные</li> <li>- родительские клубы</li> <li>- другое</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просвещение родителей;</li> <li>- психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей детей дошкольного возраста</li> </ul>

<p>других)</p> <p><b>(п.26.7.1 ФОП ДО) Направления просветительской деятельности:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;</li> <li>2. своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;</li> <li>3. информирование родителей (законных представителей) об</li> </ol>	<p>с детьми дошкольного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы;</li> <li>- условиях пребывания ребёнка в ДОУ;</li> <li>- содержании и методах образовательной работы с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные проспекты</li> <li>- стенды</li> <li>- ширмы</li> <li>- папки – передвижки для родителей (законных представителей)</li> <li>- журналы и газеты, издаваемые в ДОУ для родителей (законных представителей)</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей)</li> <li>- сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет /В Контакте/</li> <li>- медиарепортажи и интервью</li> <li>- фотографии</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- совместных работ родителей (законных представителей) и детей</li> </ul> <p>Досуговая форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные праздники и вечера</li> <li>- семейные спортивные и тематические мероприятия</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- знакомство с семейными традициями</li> </ul>	
---	--	--	--



<p>актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДООУ и семьи в решении данных задач;</p> <p>4. знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДООУ;</p> <p>5. информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ – технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).</p>		- и другое	
<p><b>Консультационное направление:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</li> <li>- особенности поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> <li>- возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- групповые родительские собрания</li> <li>- конференции</li> <li>- круглые столы</li> <li>- семинары – практикумы</li> <li>- тренинги и ролевые игры</li> <li>- консультации</li> <li>- педагогические гостиные</li> <li>- родительские клубы</li> <li>- другое</li> </ul>	<p>просвещение родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей детей дошкольного возраста</li> </ul>

	<p>дошкольного возрастов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные проспекты</li> <li>- стенды</li> <li>- ширмы</li> <li>- папки – передвижки для родителей (законных представителей)</li> <li>- журналы и газеты, издаваемые в ДОУ для родителей (законных представителей)</li> <li>- педагогические библиотеки для родителей (законных представителей)</li> <li>- сайт ДОУ и социальные группы в сети Интернет /В Контакте/</li> <li>- медиарепортажи и интервью</li> <li>- фотографии</li> <li>- выставки детских работ</li> <li>- совместных работ родителей (законных представителей) и детей</li> </ul> <p>Досуговая форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные праздники и вечера</li> <li>- семейные спортивные и тематические мероприятия</li> <li>- тематические досуги</li> <li>- знакомство с семейными</li> </ul>	
--	--	---	--

		традициями - и другое	
<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей обучающихся</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы реализации некоторых образовательных задач, организации РППС и образовательных мероприятий;</li> <li>– инициативы родителей детей дошкольного возраста;</li> <li>– разработка и реализация образовательных проектов ДОО совместно с семьей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и др.;</li> <li>- специально разработанные/подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО;</li> <li>– привлечение/вовлечение (в том числе и через ребенка) родителей к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач;</li> <li>– совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги и др.</li> </ul>	Помощь и психолого - педагогическое сопровождение семей детей дошкольного возраста.

<b>Правила взаимодействия с родителями.</b> <b>(п.39 «МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОО В СООТВЕТСТВИИ С ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»)</b>	
Реализация личностно ориентированного стиля общения.	<p>Доброжелательная позиция заинтересованного общения и включенного внимания формирует отношения сотрудничества и взаимопонимания.</p> <p>А назидательное, требовательное и категоричное отношение формирует сопротивление и формализм.</p> <p>Стиль общения педагога задает весь характер отношения семьи к ДОО.</p>

	<p>Уважительные отношения «личность – личность» позволяют реализовать в общении ценностную позицию. Современные родители достаточно образованы в области воспитания и активно ищут информацию о методах и подходах к развитию детей.</p> <p>Их знания и представления требуют уважения и учета.</p>
Ориентация на конкретные задачи в отношении к конкретным детям.	<p>Важно, чтобы взаимодействие с родителями было направлено на решение конкретных задач, возникающих в развитии детей.</p> <p>Мероприятия, организуемые педагогом, должны инициироваться самой жизнью в ДОО, а не абстрактными административными целями.</p>
Индивидуализация взаимодействия с родителями.	<p>В общении с родителями необходимо учитывать самые разные особенности конкретной семьи (социальные, культурные, национальные, религиозные, образовательные и другие).</p> <p>Построение работы с родителями должно исходить из этих особенностей и мероприятия должны строиться с учетом интересов, увлечений и ценностей семей обучающихся.</p> <p>Взаимодействие с родителями индивидуализируется через использование разных видов совместной деятельности педагогов, родителей и детей.</p>
Партнерство и совместная деятельность с родителями.	<p>Активное включение родителей в жизнь ДОО напрямую влияет на уровень активности, уверенности и инициативности детей.</p> <p>Отношения с родителями – это отношения разделенной ответственности.</p> <p>Сотрудничество и позитивное отношение родителя к педагогу формирует доверительное общение ребенка с педагогом и эмоционально-комфортное самоощущение детей в ДОО.</p> <p>Кроме того, совместная деятельность является эффективным механизмом профилактики конфликтов, наиболее продуктивной формой развития всех субъектов общения.</p>
Вовлечение родителей в образовательный процесс	<p>Возможно на всех этапах и в самых разных формах, объединение усилий педагогов и родителей очень важно для развития и воспитания детей.</p> <p>Положительное и заинтересованное родительское отношение к ДОО способствует развитию ребенка и повышению его успешности.</p> <p>Важно, чтобы родители становились полноправными участниками образовательных взаимоотношений и осознавали свою причастность к ДОО.</p> <p>Родительская вовлеченность позволяет формировать единые ценности социализации ребенка, включения его в общество.</p>
Реализация психолого-педагогической поддержки семьи.	<p>Семейное воспитание незаменимо в дошкольном периоде развития и требует всесторонней защиты, поддержки и помощи.</p> <p>Знание особенностей каждой семьи обучающихся и понимание конкретных текущих семейных событий помогает правильно выстроить отношения с ребенком (с учетом, например, родительского развода, болезни члена семьи или взросления старшего ребенка в семье) и грамотно выстроить взаимодействие с родителями, подобрать необходимую информацию или оказать ребенку направленную поддержку.</p>

	Содействие семье в трудных ситуациях – важная часть государственной образовательной политики. Реализация психолого - педагогической поддержки может потребовать и нейтрализации отрицательного влияния семьи на ребенка, компенсации дефицитов, с которыми семья временно не может справиться.
Повышение родительской компетентности.	Помощь родителям должна оказываться в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей, создания условий эмоционального благополучия. Необходимо повышать уровень педагогической и психологической культуры родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях; развивать у родителей практические навыки воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста; практические навыки регуляции поведения детей; обогащать содержание общения и формы совместного досуга родителей с детьми.
Избегать ошибок во взаимодействии (п.38 Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Приятельских отношений</b> с родителями обучающихся, где стираются официальные правила делового общения. Это ведет к снижению авторитета педагога, росту конфликтов и требований со стороны родителей, не соответствующих педагогическим задачам. Нарушение границ ведет к переходу взаимодействия из делового в эмоциональное.</li> <li>- Оценивания действий родителей с фокусированием на ошибках и проблемах родительской позиции. Важно <b>уважать в родителях их ответственность</b>, знания, уникальный родительский опыт, стремление создать для своего ребенка условия эмоционального комфорта и благополучия.</li> <li>- <b>Формализма в отношениях</b> с родителями. Дошкольный возраст требует личностной включенности и согласованности взаимодействия между родителями и педагогами по всем вопросам воспитания и образования.</li> <li>- <b>Дублирования родительской ответственности</b> и подмены собой родителя. Определяя воспитательные дефициты, педагогу следует в форме мягкой рекомендации подсказать родителю способы и приемы преодоления этих дефицитов, предоставить доступ к необходимым знаниям, замотивировать на решение задач повышения родительской компетентности.</li> <li>- Проявления <b>оценочной позиции</b> в отношении родителей. Безоценочность и принятие, реализуемые в отношении ребенка, должны становиться моделью отношений и для родителей.</li> </ul>

<b>Приёмы, методы и способы эффективного взаимодействия с родителями.</b> (п.40 Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования)	
Формировать систему «Мы»	Объединение с родителями в интересах развития ребенка. Важно не подчеркивать различия, а искать точки соприкосновения и единомыслия.
Активизировать творческие процессы	Способствуют развитию личности, открывают потенциал конструктивного взаимодействия (творческие мастерские, родительские клубы, объединения по интересам).
Совместная деятельность с родителями	Направлена на общение, а не на создание трудоемких, сложных продуктов.

Записывать короткие, эмоционально выразительные тематические ролики	В том числе с участием детей, направленные на повышение уровня компетентности их родителей; информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка и другое.
Организовывать практические мероприятия	Направлены на формирование навыков воспитания и регуляции поведения детей. Обсуждение в клубной или тренинговой форме типичные трудности, возникающие в воспитании, причины нарушения поведения детей дошкольного возраста.
Активизировать и обогащать воспитательные навыки родителей	Выделять родительские успехи, конкретные показатели воспитательного прогресса, повышать мотивацию совместной деятельности с детьми.
Использовать техники активного слушания	Являются универсальными стратегиями эффективного общения. Активное слушание направлено на понимание, подтверждение и принятие слов партнера по общению, тем самым партнеру подается надежный сигнал признания важности его слов и его авторитета.
Использовать техники Я-высказывания	(Сообщения от первого лица), которые позволяют обозначить собственный взгляд на ситуацию, не оказывая давления на партнера по общению.
Определять потребности	Мотивация поведения партнера по общению в данной конкретной (возможно конфликтной) ситуации.
Переключать собеседника на информационные сообщения	Обсуждение конкретной информации позволяет снизить напряженность ситуации, переключиться от эмоционального общения на деловое.
Формулировать правила общения с родителями	Предложите родителям совместно с детьми составить кодекс общения или правила взаимодействия в группе: пусть они совместно озвучат свои «Хорошо» и «Плохо».
Уметь выдержать паузу, прежде чем высказывать свое мнение	Часто необходимо небольшое дополнительное время, чтобы обдумать вопрос или чуть больше мысленно проанализировать ситуацию.
Переключать на отдаленные перспективы	Уметь представить позитивный образ будущего.
Удерживать позицию профессионала	Уметь отстраниться от эмоциональных реакций и реализовывать профессиональные задачи независимо от обстоятельств; сохранять чувство собственного достоинства и значимости как профессионала.

### **Особенности образовательной деятельности культурных практик (п.24 ФОП ДО)**

<p><b>(п.24.19 ФОП ДО)</b> К культурным практикам (5) относят <b><u>игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</u></b></p> <p><b>(п.24.21 ФОП ДО)</b> Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p><b>(п.24.22 ФОП ДО)</b> В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p> <p><b>(п.24.18 ФОП ДО)</b> Во вторую половину дня педагог может организовывать <b>культурные практики</b>. Они расширяют социальные и</p>
---

практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. **Ценность** культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

**(п.24.20 ФОП ДО)** Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидаящий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- в коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

**См. ПАПКУ ДИАГНОСТИКИ группы № 14 + Унифицированную карту развития ребенка**

### **2.1.8 Способы и направления поддержки детской инициативы (п.25 ФОП ДО)**

**(п.25.1 ФОП ДО)** Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные **составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.**

**(п.25.2 ФОП ДО)** Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

**(п.25.3 ФОП ДО)** Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме **самостоятельной инициативной деятельности**, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры-импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**(п.25.4 ФОП ДО)** Для поддержки детской инициативы педагог учитывает **следующие условия:**

- 1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные **пробы** в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организывает **ситуации**, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен

и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя **приемы поддержки, одобрения, похвалы**;

5) создаёт условия для развития произвольности в деятельности, использовать **игры и упражнения**, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приёмы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизирует собственную активность и смекалку ребёнка, намекает, советует вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивает рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждает к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст детей	Действия педагога по поддержке детской инициативы
5 - 7 лет	<b>(п.25.7 ФОП ДО)</b> Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приёмов (п.25.8 ФОП ДО)**.

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: **лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.**
2. У ребёнка всегда должна быть **возможность самостоятельного решения поставленных задач**. При этом педагог помогает детям **искать разные варианты решения одной задачи**, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его



интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: **опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.**
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание **обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка.** В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключённые в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

К основным направлениям поддержки детской инициативы в МБДОУ можно отнести постоянные и временные компоненты детской субкультуры, которые одновременно являются и средствами развития, и атрибутами пространства, помогающие дошкольникам глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире: \*/более подробно можно посмотреть в ОП ДОУ

- Участие в проектной деятельности
- Творческие вернисажи в холлах детского сада
- Конкурсы чтецов
- Эмоциональный экран
- Коробочка плохого настроения
- Персональные выставки детского творчества
- Демонстрации личных коллекций
- Стульчик доброты
- Сундучок «Необычных вещей»,
- «Послание родителям» или «Звездочки успеха»,
- Личные блокноты
- Презентация портфолио ребенка
- Семейное древо

## 2.2. Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.

*Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

В основе содержания каждой из образовательных областей (ценности и смыслы их освоения), представленных модулями образовательной деятельности – совокупная/совместно-сопряженная образовательная деятельность взрослых и детей.

Каждая содержательная линия культурной практики представляет собой систему действий взрослого и образовательных смыслов его действий, сопряженных с действиями ребенка (детей) и его (их) индивидуальными смыслами (т. е. взрослый всегда рядом и чуть-чуть впереди).

Помимо этого, в содержательных линиях культурных практик каждой из пяти образовательных областей определены задачи развития ребенка как субъекта образования в их компонентах, представленных образовательными кластером культурных практик – ценностями: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность», а в планируемых результатах определены те способности (которые фиксированы в базовых смыслах и ценностях и могут сложиться в образовательном процессе) и качества личности, которые появляются в результате их освоения.

Содержательные линии культурных практик каждой образовательной области реализуются в вариативных формах, способах, методах и средствах взаимодействия взрослого с детьми, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (младенческий, ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

**Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.**

### 2.2.1. Содержание образовательной деятельности в части формирующей участниками образовательных отношений:

Образовательная область/Модуль образовательной деятельности	Содержательная линия культурной практики
Социально – коммуникативное развитие	1.«Духовно-нравственная культурная практика»
	2.«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»
	3.«Культурная практика игры и общения»
	4.«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»
Познавательное развитие	5.«Культурная практика познания»
	6.«Сенсомоторная культурная практика»

	7.«Культурная практика конструирования»
Речевое развитие	8.«Речевая культурная практика»
	9.«Культурная практика литературного детского творчества»
Художественно – эстетическое развитие	10.«Культурная практика музыкального детского творчества»
	11.«Культурная практика изобразительного детского творчества»
	12.«Культурная практика театрализации»
Физическое развитие	13.«Культурная практика здоровья»
	14.«Двигательная культурная практика»

### Реализация содержательных линий культурных практик ребенка 5 – 6 лет

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики	Деятельностная составляющая культурной практики	Когнитивная составляющая культурной практики
<b>«Духовно-нравственная культурная практика» (с. 79 – с. 82)</b>		
<b>«Культурная практика игры и общения» (с. 83 – с. 85)</b>		
<b>«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда» (с. 85 – с. 88)</b>		
<b>«Культурная практика безопасности жизнедеятельности» (с. 88 – с. 91)</b>		

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики	Деятельностная составляющая культурной практики	Когнитивная составляющая культурной практики
<b>«Культурная практика познания» (с. 140 – с. 145)</b>		
<b>«Сенсомоторная культурная практика» (с. 150 – с. 154)</b>		
<b>«Культурная практика конструирования» (с. 145 – с. 150)</b>		

#### Образовательная область «Речевое развитие»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики	Деятельностная составляющая культурной практики	Когнитивная составляющая культурной практики
<b>«Речевая культурная практика» (с. 185 – с. 189)</b>		
<b>«Культурная практика литературного детского творчества» (с. 189 – с. 192)</b>		

#### Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики	Деятельностная составляющая культурной практики	Когнитивная составляющая культурной практики
<b>«Культурная практика музыкального детского творчества» (с. 228 – с. 231)</b>		
<b>«Культурная практика изобразительного детского творчества» (с. 224 – с. 228)</b>		
<b>«Культурная практика театрализации» (с. 231 – с. 235)</b>		

### Образовательная область «Физическое развитие»

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики	Деятельностная составляющая культурной практики	Когнитивная составляющая культурной практики
«Культурная практика здоровья» (с. 262 – с. 266)		
«Двигательная культурная практика» (с. 266 – 270)		

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик Дошкольный возраст (с.289 – 303)

#### Перечень пособий, способствующих реализации вариативной части программы

1. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 438 с.
2. Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с.
3. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.
4. Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О.,Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.
5. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П.,Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.Козицына М.В.,
6. Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательно-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.

<p><b>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», автор Л.Л. Тимофеева</b></p>	<p>Формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных</p>	<p>1.Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.</p> <p>2. Формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде.</p> <p>3. Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со</p>
--	--	--

	ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.	<p>стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам.</p> <p>4. Развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации.</p> <p>5. Развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации.</p> <p>6. Формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения).</p> <p>7. Формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.</p> <p>8. Формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности.</p> <p>9. Формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.</p>
--	--	---

**Перечень пособий, для реализации парциальной программы**

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа: методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2015. – 160 с.

<p><b>Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</b>  <b>авторы А.Д. Шатова, Ю.А. Аксенова, И.Л. Кириллова и др.</b></p>	<p>Помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</p>	<p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <p>1) понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей;</p> <p>2) уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</p> <p>3) осознавать взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творчества;</p>
--	---	---

		<p>4) признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);</p> <p>5) рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</p> <p>6) применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</p>
--	--	--

#### **Перечень пособий, для реализации парциальной программы**

1. Слободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л. Дошкольное образование как ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова; М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. 28 с.
2. Коменский Я.О. Материнская школа. М.: Книга по требованию, 2012. 104 с.
3. Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с.
4. Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017. № 8. С. 349–351.
5. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Модель организации образовательного процесса в старших группах детского сада // Дошкольное воспитание, 1995. № 9.
6. Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). СПб.: Свое издательство, 2015. С. 39–41.
7. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.
8. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с.
9. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с.
10. Сборник методических материалов
11. Сборник демонстрационных материалов

#### **2.2.2. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности**

##### **Направления и задачи коррекционно – развивающей работы. (п.27 ФОП ДО)**

**Цель деятельности ТПМПК** - проведение комплексного психолого-медико-педагогического обследования для своевременного выявления детей с особенностями в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонениями в поведении, и подготовки по результатам обследования рекомендаций по оказанию им психолого-медико- педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, а также подтверждение, уточнение или изменение ранее данных рекомендаций.

Территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия города Екатеринбурга (ТПМПК) находится по адресу ул. Баумана,31

## Основные направления деятельности ТПМПК:

### Категории обследуемых детей:

- дети с нарушением слуха;
- дети с нарушением зрения;
- дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой речевого развития;
- дети с задержкой психического развития;
- дети с проблемами в интеллектуальном развитии;
- дети с расстройствами аутистического спектра.

Подготовка по результатам обследования рекомендаций по созданию условий:

- для получения ребенком образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов; для подтверждения, уточнения или изменения ранее данных ТПМПК рекомендаций;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, работникам образовательных организаций, организаций, осуществляющих социальное обслуживание, медицинских организаций, других организаций по вопросам воспитания, обучения и коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) девиантным (общественно опасным) поведением;
- осуществление учета данных о детях с ограниченными возможностями здоровья, детях-инвалидах, детях, испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации и (или) девиантным (общественно опасным) поведением;
- формирование информационной базы о детях с ограниченными возможностями здоровья с соблюдением требований Федерального закона от 27.07.2006 г. №152-ФЗ "О персональных данных";
- осуществление взаимодействия с органами управления, образовательными и медицинскими учреждениями, ВУЗами, бюро медико-социальной экспертизы, организациями и ведомствами, представляющими интересы и права детей с ограниченными возможностями здоровья, для обеспечения единых подходов и качества процесса психолого-медико-педагогического сопровождения;
- оказание организационно-аналитической, коррекционно-диагностической и консультативно-методической помощи участникам образовательных отношений, направленной на реализацию задач инклюзивной практики образования;
- участие в организации информационно-просветительской работы с населением в области предупреждения и коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонении в поведении;
- согласование пакета документов для комплектования логопунктов образовательных организаций города Екатеринбурга с целью нормативно-правового и организационно-методического регулирования деятельности учителей-логопедов по реализации образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- формирование предложений в Департамент образования Администрации города Екатеринбурга, Министерство общего и профессионального образования Свердловской области по развитию системы образования с целью обеспечения ее доступности и адаптивности к уровням и особенностям развития детей; информирование Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, Министерства общего и профессионального образования Свердловской области о фактах нарушения законодательства в сфере образования и защиты прав детей.

В состав ПМПК входят: руководитель ПМПК, педагог-психолог, учитель-дефектолог (по соответствующему профилю: олигофренопедагог, тифлопедагог, сурдопедагог), учитель-логопед, педиатр, невролог, офтальмолог, оториноларинголог, ортопед, психиатр детский, социальный педагог. При необходимости в состав комиссии включаются и другие специалисты.



**(п.27.1 ФОП ДО)** Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

**(п.27.2 ФОП ДО)** В нашем детском саду КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся и включает:

- психолого-педагогическое обследование;
- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;
- мониторинг динамики развития дошкольников.

КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед.

**(п.27.3 ФОП ДО)** ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

#### **Задачи КРР на уровне ДОО (п.27.4 ФОП ДО)**

1. Определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО.
2. Своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами.
3. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК).
4. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.
5. Содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию.
6. Выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.
7. Реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

**(п.27.5 ФОП ДО) КРР организуется:**

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

**(п.27.6 ФОП ДО) КРР в ДОО реализуется:**

в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

**(п.27.7 ФОП ДО) Содержание КРР для каждого обучающегося** определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

**Психолого – педагогическое включение ребёнка в программу КРР:**



<b>Обучающиеся с ОВЗ и дети – инвалиды</b> (п.28.5 ФОП ДО)	Осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования
<b>Часто болеющие дети</b> (п.28.6.2 ФОП ДО)	Определение индивидуального маршрута психолого – педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики
<b>Одаренные обучающиеся</b> (п.28.7.1 ФОП ДО)	Определение индивидуального маршрута психолого – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики
<b>Обучающиеся дети мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</b> (п.28.8.2 ФОП ДО)	Осуществляется в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. (в случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка) Осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка
<b>Обучающиеся из «группы риска»</b> (п.28.9.2 ФОП ДО)	Определение индивидуального маршрута психолого – педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей)
<b>(п.27.7 ФОП ДО) Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.</b>	
<b>Психолого – педагогическое включение ребёнка в программу КРР:</b>	
<b>(п.28 ФОП ДО) Содержание КРР на уровне ДО</b>	
<b>КРР включает:</b> (п.28.2 ФОП ДО)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> <li>- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной</li> </ul>

		<p>образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</li> <li>- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</li> </ul>
<b>№№</b>	<b>Направление</b>	<b>Содержание</b>
1.	<b>Диагностическая работа (п.28.1 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;</li> <li>- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</li> <li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;</li> <li>- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;</li> <li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально - психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</li> </ul>
2.	<b>Консультативная работа (п.28.3 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов</li> </ul>

		<p>работы с обучающимся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.</li> </ul>
3.	<b>Информационно-просветительская работа (п.28.4 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul>
	<b>Направленность КРР с обучающимися, имеющими:</b>	<b>Реализация КРР</b>
1	<b>Работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины;</li> <li>- формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</li> </ul>
2	<b>Работа с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе с часто болеющими детьми (п.28.6.1 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;</li> <li>- снижение тревожности;</li> <li>- помощь в разрешении поведенческих проблем;</li> <li>- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul> <p>(п.28.6 ФОП ДО) Детям свойственны: Быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов, стремление постоянно получать от них помощь).</p>
3	<b>Работа с одаренными детьми (п.28.7 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей</li> </ul>

		<p>у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
4	<p><b>Работа с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</b> (п.28.8 ФОП ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>- формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul> <p><b>(п.28.8.1 ФОП ДО)</b> Рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально</p>
5	<p><b>Работа с детьми имеющими девиации развития и поведения</b> (п.28.9.1 ФОП ДО)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>- помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>- развитие рефлексивных способностей;</li> <li>- совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>
<p><b>п.27.8 ФОП ДО)</b> В образовательной практике определяются нижеследующие категории <b>целевых групп</b> обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения.</p> <p style="text-align: center;"><b>Целевые группы обучающихся, нуждающиеся в адресной психологической помощи</b></p>		
<b>№№</b>	<b>Целевая группа (п.27.8 ФОП ДО)</b>	
1.	Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.	
2.	<p>Обучающиеся с ООП:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;</li> <li>- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;</li> <li>- одаренные обучающиеся.</li> </ul>
3.	Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
4.	Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.
5.	<p>Обучающиеся <b>«группы риска»</b>: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).</p> <p><b>(п.28.9 ФОП ДО)</b> К целевой группе обучающихся <b>«группы риска»</b> отнесены дети, имеющие проблемы <b>с психологическим здоровьем</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);</li> <li>- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);</li> <li>- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);</li> <li>- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания)</li> </ul>
<p><b>(п.27.9 ФОП ДО)</b> КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.</p> <p><b>(п.27.10 ФОП ДО)</b> КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.</p>	
В ДОУ функционирует логопедический пункт, зачисляются дети, имеющие определённые речевые нарушения важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения.	
Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)	- Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> <li>- Совершенствование слоговой структуры слов</li> <li>- Коррекция звукопроизношения</li> </ul>
Общее недоразвитие речи (ОНР)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пополнение словаря</li> <li>- Совершенствование грамматического строя</li> <li>- Совершенствование связной речи</li> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> <li>- Совершенствование слоговой структуры слов</li> <li>- Коррекция звукопроизношения</li> </ul>

### 2.2.3. Рабочая программа воспитания (п.29 ФОП ДО)

#### Пояснительная записка (п.29.1 ФОП ДО)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под **воспитанием** понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

#### **Целевой раздел Программы воспитания (п.29.2 ФОП ДО)**

Цели и задачи воспитания (п.29.2.1 ФОП ДО)	<p><b>(п.29.2.1.1 ФОП ДО) Общая цель воспитания в ДОО</b> – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</li> <li>2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</li> <li>3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</li> </ol>
	<p><b>(п.29.2.1.2 ФОП ДО) Общие задачи воспитания в ДОО:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</li> <li>2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</li> <li>3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</li> <li>4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</li> </ol>

### Направления воспитания (п.29.2.2 ФОП ДО)

Направление воспитания	Цель направления воспитания	Ценности	Содержание
<b>Патриотическое направление</b> (29.2.2.1 ФОП ДО)	<b>Содействовать</b> формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	<b>Родина и природа</b> лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.	Патриотическое направление воспитания <b>базируется</b> на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций. <u>Работа по патриотическому воспитанию предполагает:</u> - <b>формирование</b> «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); - <b>формирование</b> «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); - <b>формирование</b> «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).
<b>Духовно-нравственное направление</b> (29.2.2.2 ФОП ДО)	<b>Формирование</b> способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	<b>Жизнь, милосердие, добро</b> лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.	Духовно-нравственное воспитание <b>направлено</b> на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого <b>взаимодействия в детско-взрослой общности</b> , содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

<p><b>Социальное направление</b> (29.2.2.3 ФОР ДО)</p>	<p><b>Формирование</b> ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p>	<p><b>Семья, дружба, человек</b> и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p>	<p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.</p> <p>Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в <b>детско - взрослых и детских общностях</b>.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<p><b>Познавательное направление</b> (п.29.2.2.4 ФОР ДО)</p>	<p><b>Формирование</b> ценности познания.</p>	<p><b>Познание</b> лежит в основе познавательного направления воспитания.</p>	<p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление</b> (п.29.2.2.5 ФОР ДО)</p>	<p><b>Формирование</b> ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p>	<p><b>Жизнь и здоровье</b> лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p>	<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания <b>основано</b> на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>



<b>Трудовое направление</b> (п.29.2.2.6 ФОП ДО)	<b>Формирование</b> ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	<b>Труд</b> лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое направление воспитания <b>направлено</b> на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
<b>Эстетическое направление</b> (п.29.2.2.7 ФОП ДО)	<b>Способствовать</b> становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	<b>Культура, красота,</b> лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание <b>направлено</b> на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### Целевые ориентиры воспитания (п.29.2.3 ФОП ДО)

1. Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщённые «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
2. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Содержательный раздел Программы воспитания (п.29.3 ФОП ДО)

<b>Уклад образовательной организации</b> (п.29.3.1 ФОП ДО)	<b>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО, в группе № 14</b> Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. <u><b>Ежедневные традиции:</b></u> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Личное приветствие каждого ребенка и родителей.</li> <li>2. Ежедневная Единая утренняя зарядка для всех возрастных групп (08.00 часов)</li> <li>3. Утреннее приветствие всех детей группы (Самоцветный круг) и «Вечерний круг»</li> </ol> Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОО, традицией
---	--

	<p>каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме развивающего диалога.</p> <p>Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.</p> <p>Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.</p> <p><b><u>Ежемесячные традиции:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поздравление именинников.</li> <li>2. Умелые ручки.</li> <li>3. Календарные и народные праздники.</li> </ol> <p><b><u>Ежегодные традиции:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фестиваль национальных культур.</li> <li>2. Театральная неделя.</li> <li>3. Интерактивные выставки.</li> <li>4. Праздники</li> </ol>
--	--

<p>Воспитывающая среда образовательной организации (п.29.3.2 ФОП ДО)</p>	<p>1)Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в <b>процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества</b>. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.</p> <p>Воспитывающая среда строится <b>по трем линиям</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>«от взрослого»</b>, который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;</li> <li>- <b>«от совместности ребенка и взрослого»</b>: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;</li> <li>- <b>«от ребенка»</b>: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.</li> </ul> <p>2)<b>Учитываются условия:</b></p>		
	<p>для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;</p>	<p>для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями</p>	<p>для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-</p>

		российского общества;	взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество
	<p><b>- игровая деятельность</b> - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;</p> <p><b>- коммуникативная</b> - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;</p> <p><b>- предметная</b> - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентировать в окружающем мире;</p> <p><b>- изобразительная</b> - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;</p> <p><b>- наблюдение</b> - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;</p> <p><b>- проектная</b> - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;</p> <p><b>- конструктивная</b> - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение,</p>	<p>- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни; самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;</p> <p>- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей); социокультурные праздники и досуговые мероприятия;</p> <p>- экскурсии и целевые прогулки; музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;</p> <p>- встречи с интересными людьми — носителями культуры.</p>	<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся: при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой</p>

	механизмы управления собственным поведением.		группе, команде; оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
--	--	--	--

<p>Общности образовательной организации (п.29.3.3. ФОП ДО)</p> <p>Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.</p> <p>Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.</p>	<p><b><u>Детская общность.</u></b> Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.</p> <p>Детская общность в группе № 14 представлена 30 детьми. /12 девочек и 18 мальчиков. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.</p> <p><b><u>Детско-взрослая общность.</u></b> Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Основной единицей образовательного процесса в группе выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Традиционно педагогами практикуется воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.</p> <p><b><u>Профессионально-родительская общность</u></b> включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ.</p>
--	--

	<p>Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. В МБДОУ создана профессионально-родительские общность Совет родителей – постоянно действующий орган коллегиального управления, созданный по инициативе родителей (законных представителей) воспитанников и педагогических работников с целью учета мнения родителей (законных представителей) воспитанников, и педагогических работников по вопросам, затрагивающим их права и законные интересы.</p> <p><b>Профессиональная общность</b> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Рабочей Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;</li> <li>- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;</li> <li>- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;</li> <li>- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;</li> <li>- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);</li> <li>- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;</li> <li>- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.</li> </ul>
--	--

#### **Задачи воспитания в образовательных областях (п.29.3.4 ФОП ДО)**

1. для проектирования содержания воспитательной работы соотнести направления воспитания и образовательные области
2. содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми младшего дошкольного возраста (от 5-6 лет), обозначенных в ФГОС ДО

Образовательные области	Направление воспитания	Ценности (направлены на приобщение)	Задачи
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие» (п.18.8 ФОП ДО)</b></p>	<p>Патриотическое направление <b>(29.2.2.1 ФОП ДО)</b></p> <p>Духовно-нравственное направление <b>(29.2.2.2 ФОП ДО)</b></p> <p>Социальное направление <b>(29.2.2.3 ФОП ДО)</b></p> <p>Трудовое направление <b>(п.29.2.2.6 ФОП ДО)</b></p>	<p>Родина Природа Семья Человек Жизнь Милосердие Добро Дружба Сотрудничество Труд</p>	<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>воспитание</b> уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- <b>воспитание</b> уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>- <b>воспитание</b> ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- <b>содействие</b> становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>- <b>воспитание</b> социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- <b>создание</b> условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- <b>поддержка</b> трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- <b>формирование</b> способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>

<b>Познавательное развитие</b> <b>(п.19.8 ФООП ДО)</b>	Познавательное направление <b>(п.29.2.2.4 ФООП ДО)</b>  Патриотическое направление <b>(29.2.2.1 ФООП ДО)</b>  Социальное направление <b>(29.2.2.3 ФООП ДО)</b>	Человек Семья Познавание Родина Природа	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>воспитание</b> отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- <b>приобщение</b> к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- <b>воспитание</b> уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- <b>воспитание</b> уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- <b>воспитание</b> бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b> <b>(п.20.8 ФООП ДО)</b>	Эстетическое направление <b>(п.29.2.2.7 ФООП ДО)</b>	Культура Красота	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» предполагает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>владение</b> формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- <b>воспитание</b> отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>(п.21.8 ФООП ДО)</b>	Эстетическое направление <b>(п.29.2.2.7 ФООП ДО)</b>	Культура Красота	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>воспитание</b> эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- <b>приобщение</b> к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>- <b>становление</b> эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- <b>создание</b> условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>- <b>формирование</b> целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> </ul>

			- <b>создание</b> условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<b>Физическое развитие</b> <b>(п.22.8 ФОП ДО)</b>	Физическое и оздоровительное направление <b>(п.29.2.2.5 ФОП ДО)</b>  Духовно-нравственное направление <b>(29.2.2.2 ФОП ДО)</b>	Жизнь Здоровье	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» предполагает:</b> - <b>воспитание</b> осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; - <b>формирование</b> у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - <b>становление</b> эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; - <b>воспитание</b> активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; - <b>формирование</b> у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

#### **Формы совместной деятельности в образовательной организации (п.29.3.5 ФОП ДО)**

- работа с родителями (законными представителями) **(п.29.3.5.1 ФОП ДО)**
- события образовательной организации **(п.29.3.5.2 ФОП ДО)**
- совместная деятельность в образовательных ситуациях **(п.29.3.5.3 ФОП ДО)**

**(п.29.3.5.1 ФОП ДО) Работа с родителями (законными представителями)** строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ. Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в учреждении в процессе **воспитательной работы**:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;



родительские клубы, клубы выходного дня;  
 мастер-классы;  
 иные формы взаимодействия

**(п.29.3.5.2 ФОП ДО) События образовательной организации.** Проектно – тематическое планирование

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

**Событийным** может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества, в котором педагогическая команда проектирует работу всего учреждения, каждой группы в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Сюда относятся:

- проекты воспитательной направленности;
- праздники;
- общие дела;
- ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);
- режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);
- свободная игра;
- свободная деятельность детей.

Успешному проведению мероприятия способствует соблюдение **трех условий**:

Разнообразие форматов	Участие родителей	Поддержка детской инициативы
<p>Выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• концерт;</li> <li>• квест;</li> <li>• проект;</li> <li>• образовательное событие;</li> <li>• мастерилки;</li> <li>• соревнования;</li> <li>• выставка;</li> <li>• спектакль;</li> <li>• викторина;</li> </ul>	<p>Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т. д.</p>	<p>Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• фестиваль;</li> <li>• ярмарка;</li> <li>• чаепитие и т. д</li> </ul>		<p>возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.</p> <p>Исключение - такие праздники, как Новый год и День Победы, которые должны организовываться в основном взрослыми. Потому что Новый год — это волшебство, это сюрпризы, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А День Победы потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.</p>
---	--	---

**(п.29.3.5.3 ФОП ДО) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение **конкретных задач воспитания**.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ (с 7.30 до 18.00)

<b>Основные виды организации совместной деятельности (описание)</b>	<b>Воспитательный потенциал</b>
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;	Расширение представлений об окружающем мире, формирование положительного настроения
Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная ситуация), составление рассказов из личного опыта;	Формирование познавательной самостоятельности, развитие его творческих способностей
Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;	-воспитание эмоциональной отзывчивости, развитие мышления, речи нравственных качеств, обогащение эмоций ребенка
Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды – инсценировки;	Стимулирование активной речи ребенка, способствование запоминанию слов, всестороннего развития ребенка, формирование навыков для будущего обучения
Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;	приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры
Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное;	создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
Экскурсия (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;	создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);	создание условий для овладения ребенком умений предвосхищать реальные последствия своих поступков и на основе этого выстраивать дальнейший сюжет игры, находить выход чувствам и переживаниям
Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение(одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	создание условий для стимулирования деятельности детей, формирование навыков самовоспитания
Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;	Расширение представлений об окружающем мире, формирование положительного настроения

Организация предметно – пространственной среды (п.29.3.6 ФОП ДО) + См. Организационный раздел Федеральной программы (п.31 ФОП ДО)	<b>Реализация воспитательного потенциала предметно – пространственной среды предусматривает:</b> - совместную деятельность педагогов по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе; - совместную деятельность обучающихся по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе; - совместную деятельность других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ)
Компоненты среды (9)	
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	государственный флаг, государственный герб
Региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Альбомы разных народностей, костюмы и атрибуты
Экологичность, природосообразность и безопасность	<b>РППС</b> в группе направлена на воспитание и развитие детей согласно возрасту

Возможность общения, игры и совместной деятельности	<b>Центр игры</b> , содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». <b>Центр познания и коммуникации детей</b> , оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй	<b>Портфолио</b> группы и ребенка
Возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающих красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	<b>Центр логики и математики</b> , содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». <b>Центр экспериментирования</b> , организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	Дежурство по столовой, в уголке природы
Возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	<b>Центр двигательной активности</b> (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа	Различные папки для знакомства с национальностями и их традициями

<b>Социальное партнёрство (п.29.3.7 ФОП ДО)</b> Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:	
1. Участие представителей организаций – партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия)	Департамент образования
2. Участие представителей организаций – партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования	МЧС, ГИБДД
3. Проведение на базе организаций – партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности	Библиотеки, музеи
4. Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями - партнерами	Благотворительные фонды защиты животных

#### **Организационный раздел Программы воспитания (п.29.4 ФОП ДО)**

<b>Кадровое обеспечение (п.29.4.1 ФОП ДО)</b>	<p>В данном разделе представлены решения в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности;</li> <li>- по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания;</li> <li>- психолого – педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий</li> <li>- привлечение специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других)</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</li> <li>2. Приказ Министерства просвещения России от 24 марта 2023 г. № 196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».</li> <li>3. Приказ Министерства образования и науки России от 22 декабря 2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».</li> <li>4. Приказ Министерства образования и науки России от 11 мая 2016 № 288 «Об утверждении Особенности режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».</li> </ol>
---	---

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Приказ Министерства труда России от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта „Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)“».</li> <li>6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел „Квалификационные характеристики должностей работников образования“.</li> <li>7. Постановление Правительства РФ от 21 февраля 2022 г. № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».</li> <li>8. Постановление Правительства РФ от 14 мая 2015 г. № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках».</li> </ol>
<p>Нормативно – методическое обеспечение (п.29.4.2 ФОП ДО)</p>	<p>Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство <b>Института изучения детства, семьи и воспитания</b> «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе <a href="https://институтвоспитания.рф/">https://институтвоспитания.рф/</a> (<b>разработано для старшего дошкольного возраста</b>)</p> <p>Содержание практического руководства направлено на достижение цели воспитания через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>содействие</b> становлению первичных представлений о базовых ценностях российского общества;</li> <li>• <b>формирование</b> ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе;</li> <li>• <b>поддержка</b> освоения первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями и нормами российского общества.</li> </ul> <p>Практическое руководство – это:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 9 тетрадей для воспитателей – по количеству месяцев учебного года;</li> <li>• 3 формы взаимодействия – «Педагог–Дети», «Педагог–Родители», «Родители–Ребёнок»;</li> <li>• 6 содержательных <b>форматов организации воспитательной работы</b> в условиях взаимодействия образовательной организации и семьи и рубрики «Здоровьесбережение»:</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Смотрим вместе»,</li> <li>- «Читаем вместе»,</li> <li>- «Рассуждаем вместе»,</li> <li>- «Играем вместе»,</li> <li>- «Мастерим вместе»,</li> <li>- «Трудимся вместе».</li> </ul>

**«Практическое руководство»** является инструментом реализации рабочей программы воспитания. Его содержание и организационные формы **являются инвариантными и не подлежат изменению** — например, в сентябре воспитательная работа посвящена ценности познания и не может меняться воспитателем по своему усмотрению.

В то же время содержание конкретных заданий является вариативным.

Для опытного воспитателя представленная информация выступает в качестве ориентира и при необходимости заменяется им на аналогичную, обусловленную спецификой региона и ДОО.

А для молодого специалиста, только начинающего свой профессиональный путь, предложенное содержание может являться непосредственным инструментом реализации Программы воспитания. Содержание воспитательной работы проектируется воспитателем в течение всего месяца во всех видах детской деятельности и включается в различные режимные моменты.

Данное «Практическое руководство» предлагает вариант проектирования воспитательной работы, включающий следующие компоненты:

- **ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ** участников воспитательного процесса – педагогов, детей и их родителей «педагог – дети», «педагог – родители», «родители – дети»

- **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ФОРМАТЫ** описывающие виды совместной деятельности с высоким воспитательным потенциалом. Все эти форматы спроектированы для двух форм взаимодействия: «педагог – дети» и «родители – ребенок»

- **ПРОЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**, позволяющие эффективно решать задачи приобщения детей к ценностям российского общества. Два вида «Проект месяца» и «Проект года» При этом проект понимается как комплекс целенаправленно организованных мероприятий (воспитательных ситуаций).

- **МОДУЛИ** для организации взаимодействия педагога с семьей и поддержки коммуникации воспитывающих взрослых – педагогов и родителей. В каждом модуле представлена информация, которую воспитатель детского сада доносит до родителей посредством сообщения через какой-либо мессенджер или социальную сеть. В «Практическом руководстве» даются ссылки на конкретные материалы, в т.ч. цифровой ресурс (тексты литературных произведений, записи мультфильмов и др.). Способы передачи информации педагог заранее согласовывает с родителями своих воспитанников.

Месяц	Ценность - доминанта
Сентябрь	Познание
Октябрь	Труд
Ноябрь	Семья

	Декабрь	Красота
	Январь	Здоровье
	Февраль	Дружба
	Март	Человек
	Апрель	Природа
	Май	Родина
<p>В этом разделе представлены <b>решения на уровне ДОО</b> организации по принятию, внесению изменений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности;</li> <li>- ведение договорных отношений;</li> <li>- сетевая форма организации образовательного процесса;</li> <li>- сотрудничество с социальными партнёрами;</li> <li>- нормативному обеспечению воспитательной деятельности;</li> <li>- методическому обеспечению воспитательной деятельности.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;</li> <li>– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</li> <li>– Указ Президента Российской Федерации от 02 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;</li> <li>– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»</li> <li>– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;</li> <li>– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;</li> <li>– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;</li> </ul> <p>- Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещения, 2009. — 00 с. — (Стандарты второго поколения).</p>		
Требования к условиям работы с особыми	<b>(п.29.4.3.1 ФОП ДО)</b> По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от	



<p>категориями детей (п.29.4.3 ФО ДО) + см. КРР</p>	<p>наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.</p> <p>В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат <b>традиционные ценности российского общества</b>. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дети с инвалидностью;</li> <li>- дети с ограниченными возможностями здоровья;</li> <li>- дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов);</li> <li>- одарённые дети;</li> <li>- и другие категории.</li> </ul> <p>Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему <b>оптимальную социальную ситуацию развития</b>.</p> <p>Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объём личного опыта детей особых категорий;</li> <li>2. формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с ООП, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;</li> <li>3. создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;</li> <li>4. доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идёт не только о физической доступности, но и интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с ООП;</li> <li>5. участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с ООП.</li> </ol>
---	---

1. Федулова Ю.В., Рогожина О.А., Депутатова О.Ю. Люблю моё Отечество: Сборник проектов по патриотическому воспитанию.: М - ТЦ СФЕРА, 2023.
2. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций/ автор-составитель Ельцова О.М., Антонова Г.А., Николаева Н.А. часть 1,2 Серия Библиотека воспитателя//М. – ТЦ СФЕРА, 2022.
3. Белоусова Р.Ю., Перевезенцева В.М., Сикачева О.В. Этих дней не смолкнет слава. Парциальная программа. М. – ТЦ СФЕРА, 2022.
4. Алябьева Е.А. Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5 – 7 лет // М. – ТЦ СФЕРА, 2022, 128 с.
5. Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России// М. – ТЦ СФЕРА, 2022.
6. Колосийченко Л.В., Воронова О.А. Семейные ценности детей 3 – 7 лет. Методическое пособие. С.128, 2013
7. Побединская Л.А. Воинская слава России. Сборник сценариев к памятным датам и праздникам. Для детей 5—12 лет. Серия «Растим патриотов России», М - ТЦ СФЕРА, 2023, 144 с.
8. Шорыгина Т.А. Детям о самом важном. Наша Родина — Россия. Беседы и сказки для детей. 2-е изд.
9. Соломенникова О.А., Галенкова С.А. Старинные народные игры и забавы для детей, 2022 с.112
10. Приобщение к миру взрослых. Игры-занятия по кулинарии для детей, 2017 , 128 с.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### Психолого – педагогические условия реализации Программы (п.30 ФОП ДО)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) **признание детства** как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;  
**проявление** уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как **новых форм организации процесса образования** (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в

рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3) обеспечение <b>преемственности содержания и форм организации</b> образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
4) <b>учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития</b> обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
5) <b>создание</b> развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка <b>образовательной среды</b> , способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
6) <b>построение</b> образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего <b>социальную ситуацию его развития</b> ;
7) <b>индивидуализация образования</b> (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
8) <b>оказание ранней коррекционной помощи</b> детям с ООП, в том числе с ОВЗ, на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
9) <b>совершенствование образовательной работы</b> на основе результатов выявления <b>запросов родительского и профессионального сообщества</b> ;
10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
11) <b>вовлечение родителей</b> (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического <b>просвещения родителей (законных представителей) обучающихся</b> ;
13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО ( <b>рабочей программы</b> ), обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
14) взаимодействие с различными <b>социальными институтами</b> (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе <b>(рабочей программы)</b> семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы <b>(рабочей программы)</b> , поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.
<b>3.1. Особенности организации предметно – пространственной среды (п.31 ФОП ДО)</b>
<p>Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) ДОО отражает ценности, на которых строится Программа.</p> <p><b>(п.31.1 ФОП ДО)</b> РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС детского сада выступает основой для <b>разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной</b> для каждого ребёнка деятельности.</p> <p><b>(п.31.2 ФОП ДО) РППС включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения),</li> <li>- материалы,</li> <li>- оборудование,</li> <li>- электронные образовательные ресурсы,</li> <li>- средства обучения и воспитания,</li> <li>- охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста,</li> <li>- материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul> <p>РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.</p> <p><b>(п.31.5 ФОП ДО)</b> При проектировании РППС <b>учитываются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;</li> <li>- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;</li> <li>- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;</li> <li>- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).</li> </ul> <p><b>(п.31.8 ФОП ДО)</b> РППС ДОО обеспечивает возможность реализации различных видов индивидуальной и коллективной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой;</li> <li>- коммуникативной;</li> <li>- познавательно-исследовательской;</li> <li>- двигательной;</li> <li>- продуктивной и др.</li> </ul> <p>в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможности учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> <p><b>(п.31.10 ФОП ДО)</b> РППС обеспечивает эмоциональное благополучие детей и комфортную работу педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.</p> <p><b>(п.3.3.4 ФГОС ДО и п.31.9 ФОП ДО)</b> В соответствии с ФГОС ДО РППС детского сада <b>должна быть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержательно - насыщенной;</li> </ul>

- трансформируемой;
- полифункциональной;
- доступной;
- безопасной.

**(п.31.7 ФОП ДО)** Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

**(п.31.4 ФОП ДО)** РППС ДО создаётся как единое пространство, все компоненты которого, как в помещениях, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

**(п.31.6 ФОП ДО)** С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требования ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально – техническим и медико – социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

**(п.31.11 ФОП ДО)** В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий...(Регламент безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр).

**(п.31.12 ФОП ДО)** В оснащении РППС могут быть **использованы:**

- элементы цифровой образовательной среды,
- интерактивные площадки как пространство сотрудничества,
- творческой самореализации ребёнка и взрослого.

**(п.31.13 ФОП ДО)** Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками. В помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования.

**(п.31.3 ФОП ДО)** Программа не выдвигает жёстких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы. /

#### **Источники:**

1. Институт возрастной физиологии Российской академии образования разработал «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно – методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования, М.2022

2. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / Н. В. Дягилева, О. В. Закревская, О. В. Толстикова, О. А. Трофимова; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.

Издательства учебной литературы

- Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>
- Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>
- Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>
- Издательство «Детство – Пресс» <https://detstvo-press.ru/>
- Издательство «Просвещение – Союз» <https://corp.prosv.ru/about/prosveshchenie-soyuz>

Внутренняя инфраструктура нашего детского сада представлена в виде Центров активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности и в которых организуется образовательная деятельность.

#### **Группы для детей дошкольного возраста:**

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
7. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об

окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. **Центр книги**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. **Центр творчества** детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### 3.2. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (п.32 ФОП ДО)

#### Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы (п.33 ФОП ДО)

- Примерный перечень художественной литературы (п.33.1 ФОП ДО)
- Примерный перечень музыкальных произведений (п.33.2 ФОП ДО)
- Примерный перечень произведений изобразительного искусства (п.33.3 ФОП ДО)
- Примерный перечень анимационных произведений\*\* (п.34 ФОП ДО).

\*\*Не используется в данном возрасте (средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет)

<b>Возраст</b>	<b>Перечень художественной литературы (п.33.1.5 ФОП ДО)</b>
----------------	---

<p><b>От 5 до 6 лет</b> (п.33.1.5 ФОП ДО)</p>	<p><b><u>Малые формы фольклора.</u></b> Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p><b><u>Русские народные сказки.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Жил-был карась...» (докучная сказка);</li> <li>2. «Жили-были два братца...» (докучная сказка);</li> <li>3. «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого);</li> <li>4. «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой);</li> <li>5. «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы);</li> <li>6. «Морозко» (пересказ М. Булатова);</li> <li>7. «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого);</li> <li>8. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);</li> <li>9. «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);</li> <li>10. «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).</li> </ol> <p><b><u>Сказки народов мира.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;</li> <li>2. «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина;</li> <li>3. «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского;</li> <li>4. «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;</li> <li>5. «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.</li> </ol> <p><b><u>Произведения поэтов и писателей России.</u></b></p> <p><b><u>Поэзия.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аким Я.Л. «Жадина»;</li> <li>2. Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»;</li> <li>3. Бунин И.А. «Первый снег»;</li> <li>4. Волкова Н. «Воздушные замки»;</li> <li>5. Городецкий С.М. «Котёнок»;</li> <li>6. Дядина Г. «Пуговичный городок»;</li> <li>7. Есенин С.А. «Берёза»;</li> <li>8. Заходер Б.В. «Моя Вообразия»;</li> <li>9. Маршак С.Я. «Пудель»;</li> <li>10. Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;</li> <li>11. Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»;</li> <li>12. Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»;</li> </ol>
---	---



13. Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом.....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору);
14. Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»;
15. Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»;
16. Степанов В.А. «Родные просторы»;
17. Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);
18. Токмакова И.П. «Осенние листья»;
19. Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится...»;
20. Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»;
21. Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»;
22. Цветаева М.И. «У кровати»;
23. Чёрный С. «Волк»;
24. Чуковский К.И. «Ёлка»;
25. Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

#### **Проза.**

1. Аксаков С.Т. «Сурка»;
2. Алмазов Б.А. «Горбушка»;
3. Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору);
4. Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору);
5. Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору);
6. Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»;
7. Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору);
8. Москвина М.Л. «Кроха»;
9. Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);
10. Пантелеев Л. «Буква ТЫ»;
11. Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»;
12. Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору);
13. Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору);
14. Симбирская Ю. «Лапин»;
15. Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору);
16. Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору);
17. Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору);
18. Ушинский К.Д. «Четыре желания»;
19. Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»;
- Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

**Литературные сказки.**

1. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»;
2. Бажов П.П. «Серебряное копытце»;
3. Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору);
4. Даль В.И. «Старик-годовик»;
5. Ершов П.П. «Конёк-горбунок»;
6. Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»;
7. Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);
8. Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору);
9. Михайлов М.Л. «Два Мороза»;
10. Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;
11. Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»;
12. Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору);
13. Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»;
14. Телешов Н.Д. «Крупеничка»;
15. Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»;
16. Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

**Произведения поэтов и писателей разных стран.****Поэзия.**

1. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера);
2. Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа);
3. Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);
4. Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова);
5. Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);
6. Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера);
7. Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца);
8. Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения).

1. Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору);
2. Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И.

	<p>Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору);</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);</li> <li>4. Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);</li> <li>5. Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);</li> <li>6. Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);</li> <li>7. Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера);</li> <li>8. Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца);</li> <li>9. Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</li> </ol>
<b>Возраст</b>	<b>Перечень музыкальных произведений (п.33.2.7 ФОП ДО)</b>
<b>От 5 до 6 лет (п.33.2.7 ФОП ДО)</b>	<p><b><u>Слушание.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева;</li> <li>2. «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского;</li> <li>3. «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой;</li> <li>4. «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой;</li> <li>5. «Детская полька», муз. М. Глинки;</li> <li>6. «Жаворонок», муз. М. Глинки;</li> <li>7. «Мотылек», муз. С. Майкапара;</li> <li>8. «Пляска птиц»;</li> <li>9. «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</li> </ol> <p><b><u>Пение.</u></b></p> <p><b><u>Упражнения на развитие слуха и голоса.</u></b></p> <p>«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;</p> <p>«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова;</p> <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой;</p> <p>«Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p><b><u>Песни.</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен;</li> <li>2. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой;</li> <li>3. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой;</li> <li>4. «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко;</li> <li>5. «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</li> </ol> <p><b><u>Песенное творчество.</u></b></p> <p><b><u>Произведения.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Колыбельная», рус. нар. песня;</li> <li>• «Марш», муз. М. Красева;</li> </ul>

- «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой;
- Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

#### **Упражнения.**

- «Шаг и бег», муз. Н. Надененко;
- «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент);
- «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой;
- «Росинки», муз. С. Майкапара.

#### **Упражнения с предметами.**

- «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой;
- «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

### **Танцы и пляски.**

- «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»);
- «Приглашение», рус. нар. мелодия
- «Лен», обраб. М. Раухвергера;
- «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

### **Характерные танцы.**

- «Матрешки», муз. Б. Мокроусова;
- «Пляска Петрушек»,
- «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

### **Хороводы.**

1. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной;
2. «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар;
3. «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Музыкальные игры.**

**Игры.** «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

**Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин»,

	<p>«Времена года», «Наши песни».</p> <p><b>Инсценировки и музыкальные спектакли.</b> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества</b> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>
<b>Возраст</b>	<b>Перечень произведений изобразительного искусства (п.33.3.4 ФОП ДО)</b>
<p><b>От 5 до 6 лет</b> (п.33.3.4 ФОП ДО)</p>	<p><b>Иллюстрации, репродукции картин:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ф.А. Васильев «Перед дождем»;</li> <li>• И.Е. Репин «Осенний букет»;</li> <li>• А.А. Пластов «Первый снег»;</li> <li>• И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»;</li> <li>• Б.М. Кустодиев «Масленица»;</li> <li>• Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»;</li> <li>• И.И. Левитан «Березовая роща»,</li> <li>• И.И. Левитан «Зимой в лесу»;</li> <li>• Т.Н. Яблонская «Весна»;</li> <li>• В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»;</li> <li>• И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»;</li> <li>• Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»;</li> <li>• И.Е. Репин «Стрекоза»;</li> <li>• В.М. Васнецов «Ковер-самолет».</li> </ul> <p><b>Иллюстрации к книгам:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»,</li> <li>• И.Я. Билибин «Царевна-лягушка»,</li> <li>• И.Я. Билибин «Василиса Прекрасная».</li> </ul>
<b>Содержание</b>	<p><b>Перечень произведений анимационных произведений (п.33.4.ФОП ДО)</b></p> <p>В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию</p>

	<p>ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N• 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092)).</p>
<b>Возраст</b>	<b>Для детей дошкольного возраста (с пяти лет) (п.33.4.1.ФОП ДО)</b>
<b>От 5 до 6 лет (п.33.4.1 ФОП ДО)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.</li> <li>• Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</li> <li>• Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</li> <li>• Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.</li> <li>• Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.</li> <li>• Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.</li> <li>• Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</li> <li>• Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.</li> <li>• Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</li> <li>• Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.</li> <li>• Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</li> <li>• Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</li> <li>• Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</li> <li>• Фильм «Пластининовая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</li> <li>• Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</li> <li>• Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.</li> <li>• Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекаръ, 1969, 1970.</li> <li>• Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.</li> <li>• Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</li> <li>• Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.</li> <li>• Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.</li> <li>• Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</li> <li>• Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.</li> <li>• Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.</li> <li>• Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.</li> <li>• Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.</li> <li>• Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры - И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.</li> <li>• Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссеры - коллектив авторов, 1971-1973.</li> </ul>
<b>(п.35.1 ФОП ДО)</b>	Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.
<b>(п.35.2 ФОП ДО)</b>	Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.
<b>(п.35.3 ФОП ДО)</b>	Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.
<b>(п.35.4 ФОП ДО)</b>	Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.
<b>(п.35.5 ФОП ДО)</b>	Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.
<b>(п.35.6 ФОП ДО)</b>	Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.
<b>(п.35.7 ФОП ДО)</b>	При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.
<b>(п.35.8 ФОП ДО)</b>	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей младшего дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.
<b>(п.35.9 ФОП ДО)</b>	Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).
<b>(п.35.10 ФОП ДО)</b>	Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20

**(п.35.11 ФОП ДО)** Согласно СанПиНу 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

**(п.35.12 ФОП ДО)** Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**п.35.13 ФОП ДО)** Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Режим работы ДОУ с 7.30 до 18.00 (10,5 часов).

Количество обязательных приёмов пищи: **Завтрак, Второй завтрак, Обед, Полдник**

**(п.35.13.1 ФОП ДО)** ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака, ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20: при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно. при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

**(п.35.13.2 ФОП ДО)** -----

**(п.35.14 ФОП ДО)** -----

**(п.35.15 ФОП ДО)** -----

**(п.35.16 ФОП ДО)** -----

**(п.35.18 ФОП ДО)** -----

**(п.35.19 ФОП ДО)** -----

**(п.35.20 ФОП ДО)** -----

**п.35.21 ФОП ДО)** Согласно пункту п.2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня **физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз**, обеспечивается **контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.**
- **физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования** организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.



