



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 288

---

620027 г. Екатеринбург, ул. Восточная 18.

тел. 237-82-80; 237-82-81 почта: [ekb\\_mdou288@mail.ru](mailto:ekb_mdou288@mail.ru) сайт: <https://288rzd.tvoysadik.ru>

---

**Мастер – класс для педагогов**  
**«Использование мнемотехники в развития связной**  
**речи детей дошкольного возраста»**

Подготовили:

Агафонова М.А., учитель-логопед

Шагиева Е.А., воспитатель

Екатеринбург, 2024

**Цель:** ознакомление педагогов с методом мнемотехники как способом развития речи, памяти и мышления дошкольников, обеспечивающего эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации;

**Задачи:**

1. раскрыть понятие мнемотехники, выявить актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы;
2. поделиться опытом работы по применению мнемотехники с детьми дошкольного возраста;
3. отработать навыки работы по мнемотехнике с педагогами разных возрастных групп.
4. предложить рекомендации педагогам по использованию мнемотаблиц для развития речи дошкольников.

**Оборудование:**

Листы бумаги, фломастеры, мнемотаблицы; ноутбук, слайдовая презентация.

**Ожидаемые результаты:**

1. Получение педагогами представлений о мнемотехнике;
2. Внедрение в образовательный процесс методику работы с мнемотаблицами для развития речи дошкольников.

## **Ход мастер-класса:**

### **Организационно - целевой этап**

Постановка темы мастер- класса:

#### **«Использование мнемотехники в развитии речи дошкольников»**

Обращение к знакам - символам из повседневной жизни.

Организует, стимулирует мыслительную деятельность педагогов, с помощью наводящих вопросов. Настраивают на работу. Приводят примеры символьных обозначений из повседневной жизни.

### **Содержательный этап**

Знакомство со структурными единицами мнемотехники (символом, мнемо дорожками и мнемотаблицами). Показ алгоритма работы с мнемотаблицами. Разбор основных рекомендаций по внедрению мнемотехники в работу. Организует работу. Дает практические задания для активизации мышления. Использует наглядные средства. Выполняют практические задания. Обсуждают. Анализируют представленный материал. Викторина (старший дошкольный возраст и взаимодействие с родителями)

### **Итоговый этап**

Активное обсуждение, обмен мнениями. Обмениваются впечатлениями.

## Теоретическая часть:

- Добрый день, уважаемые коллеги!

**Слайд 1:** Мы рады вас приветствовать на мастер – классе «Использование мнемотехники в развитии связной речи дошкольников».

**Слайд 2:** К. Д. Ушинский говорил «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему словам- он будет долго и напрасно мучиться, но связите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».



Сегодня нам хотелось бы не просто рассказать, а показать и дать возможность практически отработать вам некоторые методические приёмы, которые используем в речевой работе с детьми. Дошкольный возраст самый благоприятный для закладывания основ грамотной, чёткой, красивой речи, что является важным условием развития ребёнка. Стоит помнить о том, что в дошкольном возрасте у детей преобладает зрительно-образная память. В большинстве случаев дети дошкольного возраста должны полноценно оперировать синонимами и самыми разными образами, описывать все происходящие события, применяя яркие, но одновременно и грамматически правильные словоформы. Но, к сожалению, не все дошкольники могут владеть такими умениями.

**Слайд 3:** Большинство детей сталкиваются с различными речевыми проблемами:

- неумение составлять длинные, состоящие из различных частей речи простые и сложные предложения – речь ребенка состоит исключительно из простых, лаконичных предложений;
- ребенок не может самостоятельно сформулировать логически правильное и завершенное предложение;
- минимальный, бедный словарный запас, который не соответствует возрастной категории ребенка;
- дошкольник не может самостоятельно формулировать вопросы и отвечать на поставленные вопросы;
- плохой уровень дикции;
- дошкольник не может строить правильные логические выводы и утверждения;

- бедная диалогическая речь.

Педагоги от родителей часто слышат такие слова – «У нас стихи не запоминаются!!! Не может быстро запомнить текст, путается в строчках».

В то же время родители говорят, что их ребенок великолепно запоминает рекламу или может легко пересказать очередную серию любимого мультильма.

«У нас стихи не запоминаются!!!

Не может быстро запомнить  
текст, путается в строчках».



Для исправления таких речевых дефектов часто применяется такой прием как мнемотехника, которая получила широкое распространение среди многих специалистов. Что он из себя представляет?

**Слайд 4: Мнемотехника** – в дословном переводе с греческого языка означает «искусство запоминания». Это определенная система приемов и методов, действие которых направлено на максимально эффективное сохранение, воспроизведение и запоминание получаемого материала.

Название данной методики абсолютно не случайно – оно происходит от имени древнегреческой богини памяти, логики и рассудительности по имени **Мнемозина**.

**Мнемотехника** – (от греч.- искусство запоминания) – система специальных приемов, служащих для облегчения запоминания, сохранения и воспроизведения информации.



**Мнемотехника** – это популярная методика, суть которой заключается в максимально ускоренном развитии связной речи, основанная на визуальном

восприятия информации с дальнейшим ее воспроизведением при помощи изображений.

Мнемотехника универсальна по своей природе и применительна ко всем образовательным направлениям в ДОУ. Не только *в развитии речи дошкольников*, о чем в дальнейшем пойдет речь, но и ....

Давайте настроимся на работу и вспомним еще 4 образовательных направления по ФГОС:

- *Социально - коммуникативное развитие,*
- *Познавательное развитие,*
- *Художественно - эстетическое развитие,*
- *Физическое развитие.*

Основная оперативная единица данной технологии – символ, несущий определенную информацию.

Приведите примеры символьных обозначений из повседневной жизни:

- *Дорожные знаки* - яркий пример внедрения мнемотехники в повседневную жизнь. На больших скоростях человек не способен воспринимать текстовые сообщения.

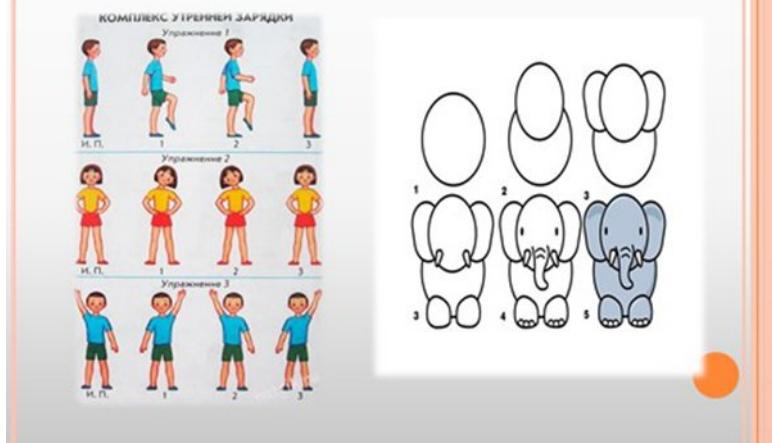
Дорожные знаки же, которые по существу являются символами тех или иных правил, воспринимаются быстро.

- *Обычный алфавит* - это то же мнемонический прием. В школе ребенок заучивает соответствие звуков определенным символам - буквам.

- Когда буквы кодируются в комбинации точек и тире (*азбука Морзе*)  
- это также мнемонический метод.  
(Демонстрация картинок)

Суть **мнемотехники** заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы- рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

**Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определенная информация.



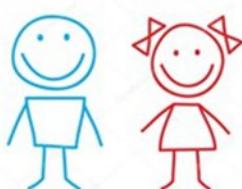
Зачастую, используя их в своей работе, мы даже не догадываемся, что применяем мнемотехнику. Вот пример утренней зарядки (Физическое развитие) и поэтапного рисования (Художественно - эстетическое развитие)

- Я продемонстрирую Вам наглядно простой пример физминутки. Показ физминутки – изображение на мольберте (человечки руки вверх, вниз, в стороны)

## МНЕМОСКИВАДРАТ

девочка

Девочка + мальчик  
= дети



Начинать работу с мнемотаблицами рекомендуется со средней группы, но в младших группах можно использовать в виде алгоритмов умывания, одевания и другие. В среднем дошкольном возрасте в мнемотаблицах применяют яркие разноцветные картинки. Это объясняется тем, что ребенок в таком возрасте запоминает отдельно: море – синее, солнце – желтое. В работе с детьми старшей группы схемы в мнемотаблицах используются в одном цвете. Это позволяет не отвлекаться на яркие цвета и запоминать основной смысл.

## Слайд 5: Структура мнемотехники:

Мнемотехника строится от простого к сложному – мнемоквадрат, мнемодорожка, мнемотаблица.

Для начала детей знакомят с **мнемоквадратами**- одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение.



Попробуйте придумать кодировки к сочетаниям слов «вкусный торт», «мягкая постель», (педагоги выполняют задание на мольберте)- вызываются по одному игроку из команды.

- Когда ребёнок будет называть сочетания слов по своим символам, переходим к запоминанию и воспроизведению предложений по условным символам.



Например, «ТАНЯ НАДЕВАЕТ ШАПКУ».

Многие из Вас, скажут, что не владеют навыками рисования, но мнемотехника не исключает использование готовых иллюстраций. Это могут быть и простые вырезки из журнала.

- предлагаю Вам закодировать предложения: готовые карточки с изображениями. Предложения не озвучиваем, команды отгадывают.

- 1 команда - Дети любят игрушки и сладости.
- 2 команда - Спички детям не игрушка!

Затем воспитатель усложняет задание, демонстрируя **мнемодорожку**- ряд картинок (3-5), по которым можно составить небольшой рассказ в 2- 4 предложения.



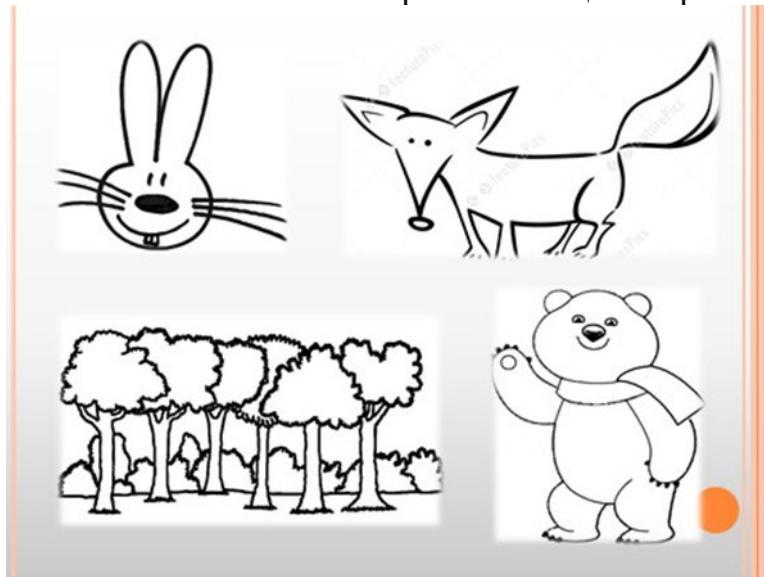
Попробуйте отгадать загадки.

- Без окон, без дверей Полна горница людей. (огурец)

Или:

- Сидит дед в сто шуб одет, кто его раздевает, тот слезы проливает. (лук)

И, наконец, самая сложная структура – **мнемотаблица**. Они представляют собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ, сказку или стихотворение.

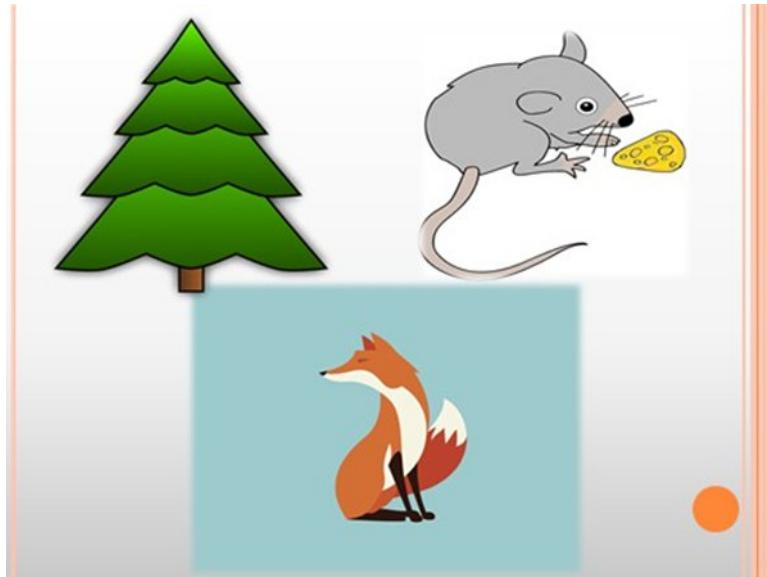


Мнемотаблицы бывают двух видов:

1. обучающие- содержат познавательный материал;

2. развивающие- содержат информацию, позволяющую развивать определённые навыки и умения.

Использовать приёмы мнемотехники в работе следует начинать уже с младшей группы. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: лиса — рыжая, мышка — серая, елочка — зеленая.



### ***Работа по мнемотаблицам строится:***

Для детей младшего и среднего возраста:

1. Рассматривание таблиц и разбор, изображённых на ней символов.
2. Преобразование символов в образы.
3. Пересказ при помощи символов.

Старшим дошкольникам даётся усложнение:

4. Делается графическая зарисовка мнемотаблицы.
5. Таблица воспроизводится ребенком при ее показе.

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом для:

- ознакомления детей с окружающим миром;
- заучивания стихов, потешек, пословиц, поговорок;
- пересказов художественной литературы;
- обучения составлению рассказов;
- отгадывания и загадывания загадок;
- обогащения словарного запаса;
- обучения составу числа;
- воспитания культурно-гигиенических навыков;
- воспитания навыков самообслуживания;
- ознакомления с основами безопасности жизнедеятельности.
- заучивания и проговаривания чистоговорок, скороговорок;
- проведения артикуляционной гимнастики.

При работе с мнемотаблицами используем следующие алгоритмы:

**Алгоритм при заучивании стихотворений:**

1. выразительное чтение стихотворения взрослым;
2. повторное чтение стихотворения с опорой на мнемотаблицу с установкой, что это стихотворение будет разучиваться наизусть;
3. вопросы по содержанию стихотворения;
4. объяснение значения непонятных слов в доступной для ребенка форме;
5. чтение взрослым отдельно каждой строчки стихотворения и повторение её ребенком с опорой на мнемотаблицу;
6. рассказывание ребенком стихотворения с опорой на мнемотаблицу.



*Бабушкины руки*

*Это чья рубашка – Синие горошинки?*

*Бабушка старалась,*

*Шила для Алешеньки!*

*Это чей сарафан Белыми ромашками?*

*Бабушка старалась,*

*Шила для Наташеньки!*

*Г. Браиловская*

**Алгоритм при пересказе художественного текста:**

1. чтение взрослым текста;
2. рассматривание мнемотаблицы;
3. ответы на вопросы по содержанию;
4. повторное чтение рассказа с установкой на пересказ;
5. пересказ текста ребёнком своими словами по мнемотаблице.

**Слайд 10: Алгоритм при составлении описательного рассказа:**

Обучение описательному рассказу на основе мнемотаблиц должно проходить постепенно и последовательно, обычно в три этапа.

На *первом этапе* необходимо показать ребёнку схему и объяснить содержание условных знаков. Закрепить знания на первом этапе можно в игровой форме, например с помощью игр «Расшифруй знаки-символы» (Взрослый показывает

таблицу, а ребёнок объясняет значение символов), «Исправь ошибку» (Взрослый показывает таблицу и объясняет содержимое клеточек, заведомо пропуская некоторые, а ребёнок должен исправить ошибку), «Покажи правильно символ» (Взрослый показывает предмет и называет любой его признак или свойство. Например: «Это яблоко, оно растёт на плодовом дереве». Ребёнок отыскивает и показывает в таблице соответствующую клеточку).

На *втором этапе* взрослый даёт ребёнку образец описательного рассказа. Описывая предмет, взрослый обязательно должен последовательно показать на схеме клеточки.

На *третьем этапе* ребёнок составляет описательный рассказ с помощью таблицы самостоятельно. Ребёнок выбирает или получает предмет, игрушку, картинку, внимательно рассматривает его и потом начинает свой рассказ. На первых порах, можно предложить ребенку передвигать предмет от клеточки к клеточке. Ведь тогда ребёнку намного легче строить свой рассказ. Позднее можно размещать предмет на расстоянии от таблицы, ребёнок будет строить свой рассказ, лишь водя глазами по клеточкам.

В своей работе с детьми среднего дошкольного возраста мы используем педагогическую технологию «Речевого развития с использованием мнемотехники» авторов Воробьевой В.К. (сенсорно-графические схемы), Ткаченко Т.А. (предметно-схематическая модель), Ефременкова Л.Н. (схемы составления рассказа).

Результаты обследования связной речи детей среднего дошкольного возраста на сегодняшний день выявили положительную динамику развития связной речи детей.

А теперь мы предлагаю вам немного размяться и провести веселую физминутку «Если весело живется- делай так». После слова «так» вы выполняете упражнение на карточке.

### *Практическая часть:*

А сейчас переходим к практической части нашего мастер класса.

У нас есть три команды. У каждой команды будет свое задание.

#### **Задание для команды №1:**

-Составить мнемотаблицу к отрывку из стихотворения А.С.Пушкина «Зимнее утро».

Мороз и солнце; день чудесный!

Еще ты дремлешь, друг прелестный —

Пора, красавица, проснись:

Открой сомкнуты негой взоры

Навстречу северной Авроры,

Звездою севера явись!

#### **Задание для команды №2.**

Составить мнемотаблицу к загадкам и подберите из картинок отгадку.

1. Сидит дед во сто шуб одет, кто его раздевает тот слезы проливает.

2. Под соснами, под елками лежит мешок с иголками.

3. Сидит девица в темнице, а коса на улице.
4. Без окон без дверей, полна горница людей.
5. Круглая, а не мяч,  
Желтая, а не солнце,  
С хвостом, а не мышь.

### **Здание для команды №3.**

Запиши пословицу или поговорку по картинкам.

- 1.молодец против овец, а против молодца- сам овца;
2. семеро одного не ждут;
3. что посеешь, то и пожнешь;
4. за двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь;
5. без труда не поймаешь и рыбку из пруда;
6. любишь кататься, люби и саночки возить;
7. делу- время, потехи- час;
8. доброе слово и кошке приятно;
9. на то и щука в реке, чтоб карась не дремал;
10. что написано пером, не вырубишь топором.

-Наши коллеги готовы представить свои работы. Давайте послушаем.

### ***Выход:***

Итак, в итоге можно сказать, овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает в развитии основных психических процессов памяти, внимания, образного мышления, а также сокращает время обучения связной речи детей дошкольного возраста. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания более простым, интересным, творческим. При этом у детей:

- увеличивается круг знаний об окружающем мире;
- появляется желание пересказывать тексты, придумывать интересные истории;
- появляется интерес к заучиванию стихов и потешек;
- словарный запас выходит на более высокий уровень;
- дети преодолевают робость, застенчивость, учатся свободно держаться перед аудиторией.

**Слайд 17:** Для тех педагогов, кто заинтересован в использовании данной технологии в своей работе рекомендуем литературу следующих авторов:

1. Полянская Т.Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста – СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2009
2. Большева Т. В. Учимся по сказке: Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. Детство-Пресс, 2005.
3. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4
4. Широких Т. Д. Учим стихи, развиваем память./Ребенок в детском саду. 2004 №2 стр. 59

5. Акимова Г. Память – на «5» (эффективные мнемотехники для детей и взрослых). – Екатеринбург: «У-Фактория», 2006.
6. Большаева Т. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001г.
7. Ткаченко Т. Использование схем в составлении описательных рассказов// «Дошкольное воспитание». – 1990г. - №10.
8. Ушакова О. Развитие речи и творчество дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2003г.