

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад комбинированного вида № 288

**Совместная музыкальная деятельность
педагога с детьми.**

Перспективный план работы

Музыкальный руководитель

Воробьёва В.И.

СОВМЕСТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ

Задачи:

Младший и средний возраст:

- Формировать умения детей внимательно следить за развитием сюжетов сказок, инсценировок, рассказов.
- Побуждать к совместным музыкально – игровым действиям.
- Развивать навыки выполнения простейших образных движений.
- Развивать эмоциональную отзывчивость.

Старший возраст:

- Побуждать детей к активному участию в играх, концертах, инсценировках.
- Развивать песенное, танцевальное, игровое творчество детей.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, способствовать развитию правильного отношения к сверстникам.

Любое музыкальное общение с ребенком следует строить на партнерстве, всячески поощряя его инициативу, что особенно важно при самостоятельных музыкальных проявлениях детей.

ВИДЫ СОВМЕСТНОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Хороводная игра.
- Музыкально – дидактическая игра.
- Песенное творчество.
- Музицирование на музыкальных инструментах.
- Танцевальное творчество.
- Игровое творчество (инсценировка знакомых песен, придумывание игр на знакомые песни).
- Концерты.
- Слушание музыки.
- Театральная деятельность (разные виды театров).
- Сюжетно – ролевая игра.

Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми.

Младшая группа

1. Заинтересовать детей музыкально – дидактической игрой «Птица и птенчики» музыка Е. Тиличеевой. См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 22. Развивать умение детей различать звуки по высоте в пределах октавы.
2. В музыкальный центр изготовить листочки, напомнить детям «Танец осенних листочеков» музыка Е. Гомоновой, предложить собрать листочки, потанцевать с ними под песенку, а также под спокойную музыку в записи.

Октябрь

1. В музыкальный центр внести музыкальные инструменты: бубен, треугольник, колокольчик, картинки с изображением этих инструментов. Создать игровую ситуацию к игре «Угадай, на чем играю?». Развивать умение детей по тембру определять инструмент, находить нужную картинку.
2. Развивать умение детей различать ритм шага и бега на примере песни «Кукла шагает и бегает» музыка Е. Тиличеевой. Включать её в сюжетно – ролевую игру «Дом».
3. Вызвать эмоциональный отклик детей на игру «Солнышко и дождик», внести атрибуты к игре. Использовать музыкальную запись. На музыкальном треугольнике проиграть ритм пьесы «Дождик», под песенку «Солнышко» импровизировать плясовые движения.

Ноябрь

6. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Чудесный мешочек». См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 22. Развивать музыкальную память детей.
7. В музыкальный центр внести деревянные кубики или палочки. Под музыку в записи вовлечь детей в игру «Тихо – громко». Закреплять эти понятия.
8. В музыкальный центр внести шапочки – маски птичек, петушки. Создать игровую ситуацию. Побуждать детей к передаче выразительного музыкального образа.

Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми.

Младшая группа

Декабрь

1. Занести детей музыкально – дидактической игрой «Кто в домике живет?» См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 25. Развивать умение детей различать звуки по высоте в пределах октавы.
2. В музыкальный центр внести снежинки, снежки, новогодние маски. Побуждать детей двигаться под свободную музыку, передавая знакомые игровые образы. Повторять новогодний репертуар.
3. Привлечь детей к посильному оформлению группы к Новогоднему празднику.

Январь

1. Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: металлофоном, бубном, колокольчиком. Предложить детям поиграть на этих инструментах под любую веселую музыку в записи. Развивать ритмический слух детей, обучать различным приемам игры.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Колпачки». См. сб. Роот «Музыкально – дидактические игры для дошкольников». Развивать музыкальную память детей.
3. Вызвать эмоциональный отклик детей на игру «Снежинки», внести атрибуты к игре. Использовать музыкальную запись, по звучанию подходящую для передачи музыкального образа.

Февраль

1. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Что делаю зайцы?» См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 31. Продолжать знакомить детей с жанрами: «колыбельная», «плясовая».
2. В музыкальный центр внести барабан. Под музыку в записи вовлечь детей в игру «Барабанщики», использовать в сюжетно ролевой игре «Мы солдаты».
3. Знакомить детей с жанром «марш». Для развития ритмичности движений использовать музыку в записи. Для красочности предложить детям флаги.

Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми.

Младшая группа

Март

1. Заинтересовать детей музыкально – дидактической игрой «К нам гости пришли» См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 29. Развивать ритмический слух, умение играть на музыкальных инструментах (бубнах, колокольчиках, ритмических палочках и др.).
2. В музыкальный центр внести султанчики, платочки, ленточки. Побуждать детей двигаться под свободную музыку, передавая знакомые игровые образы.

Апрель

1. Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: ложками, барабаном, дудочкой. Предложить детям поиграть на этих инструментах под любую веселую музыку в записи. Развивать ритмический слух детей, обучать различным приемам игры.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Угадай на чем играю?». См. сб. Л. Н. Комиссаровой «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников». Развивать музыкальную память детей.
3. Пополнить фонотеку записями колыбельных мелодий, сказок, детских песенок. Включать музыку в режимных моментах.

Май

1. Повторение знакомых игр, танцев.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Вот так зайцы». См. сб. З. Я. Роот «Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста» стр. 10. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение определять жанр музыкального произведения (колыбельная, марш, плясовая). Повторять знакомые игры.
3. Побуждать детей к активному исполнению песен по музыкальной книжке, развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость.

Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми.

Средняя группа

Сентябрь

1. В музыкальный центр внести фигурки настольного театра медведя и зайчика – заинтересовать детей музыкально – дидактической игрой «Кто по лесу идет?» Развивать ритмический слух детей.
2. Предложить детям прослушать музыку различного характера в записи, движениями показать характер. Продолжать знакомить детей с жанрами марш, колыбельная, плясовая.
3. В музыкальный центр внести музыкальные инструменты: бубен, треугольник, барабан, колокольчик. Создать игровую ситуацию к игре «Угадай, на чем играю?»

Октябрь

1. Привлечь детей к посильному оформлению группы к осеннему празднику.
2. Изготовить листочки для импровизации движений под свободную музыку.
3. В музыкальный центр внести шапочки – маски к игре «Зайцы в огороде» русская народная песенка, к хороводу «Вот какой огород» музыка Вихаревой. Развивать танцевальные творческие способности детей, умение действовать по правилам.
4. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Зайцы». См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 31. Развивать умение детей различать жанры музыки: колыбельная, плясовая.

Ноябрь

1. В музыкальный центр внести платочки, ленточки, султанчики, предложить детям потанцевать под музыку в записи – составить танцы, композиции на основе знакомых танцевальных движений.
2. Внести в музыкальный центр пуговицы или магниты разной величины для выкладывания различных ритмических рисунков. Изготовить картинки – подсказки. Изготовить ритмические карточки к песенкам «В огороде заинька» музыка Карасевой, «Андрей – воробей» музыка Е. Тиличеевой.
3. Изготовить музыкальные игрушки: шумелки, шуршалки, звенелки, стучалки. Содействовать развитию творческих способностей детей.
4. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Угадай-ка». См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 24. Развивать звуковысотный слух, умение различать звуки в пределах октавы.

Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми.

Средняя группа

Декабрь

1. Изготовить музыкально - дидактическую игру «Кто в домике живет?» См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 25. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память.
2. Привлечь детей к посильному оформлению группы к новогоднему празднику.
3. В музыкальный центр внести атрибуты новогоднего праздника: снежинки, новогодний дождь, шапочки – маски и др. Развивать творческие способности детей, умение под музыку в записи передавать различные музыкальные образы, импровизировать движения на основе знакомых танцевальных, образных движений.
4. Продолжать учить детей знакомить с длинными и короткими звуками. Добавить ритмическую карточку к песенке «Снегири» музыка Е. Тиличеевой. Выкладывать различные ритмические рисунки, используя пуговицы разной величины (маленькие и большие), проигрывать их ритмическими палочками, кубиками, на барабане, металлофоне.

Январь

1. Предложить детям устроить концерт из номеров праздничного утренника. Для красочности выступления внести атрибуты праздника.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «К нам гости пришли». См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 29. Развивать ритмический слух детей.
3. Продолжать работу с ритмическими карточками.
4. Устроить оркестр. Под музыку в записи поиграть на различных музыкальных инструментах, а так же на игрушках – самоделках. Развивать ритмический слух, творческие способности.

Февраль

1. В музыкальный центр внести атрибуты праздника 23 февраля: пилотки, фуражки, бескозырки, флаги, рули, штурвал и др. Предложить детям сюжетно – ролевую игру «Я бы в Армию пошел, пусть меня научат»
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Веселые кубики». Развивать музыкальную память детей.
3. К ритмическим карточкам добавить карточку к песенке «Летчик» музыка Е. Тиличеевой.

Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми.

Средняя группа

Март

1. Изготовить музыкально - дидактическую игру «Что делают в домике?» См. сб. Р. Роот «Музыкально – дидактические игры для дошкольников». Развивать эмоциональную отзывчивость, умение различать контрастные пьесы.
2. Привлечь детей к посильному оформлению группы к празднику 8 Марта.
3. В музыкальный центр внести атрибуты праздника: ленточки, платочки, шапочки – маски по содержанию песен и др. Развивать творческие способности детей, умение под музыку в записи передавать различные музыкальные образы, импровизировать движения на основе знакомых танцевальных, образных движений.
4. Продолжать развивать у детей тембровый слух, умение по звуку различать музыкальные инструменты. Изготовить дидактическую игру «Угадай, на чем играю».

Апрель

1. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Веселые кубики». См. журнал «Музыкальный руководитель». Развивать музыкальную память, воображение, творческие способности детей.
2. В музыкальную книжку по пению добавить иллюстрации к песням «Весенняя полька» музыка Е. Тиличеевой, «Три синички» русская народная песня. Развивать музыкальную память, певческие навыки воспитанников.
3. Продолжать работу с ритмическими карточками.
4. Под музыку в записи поиграть на различных игрушках – самоделках: шумелках, стучалках, шуршалках. Развивать ритмический слух, творческие способности.

Май

1. В музыкальную книжку по слушанию внести иллюстрации к программным пьесам «Шуточка» музыка В. Селиванова, «Полечка» музыка Д. Кабалевского, «Колыбельная» музыка В. А. Моцарта и др. Предложить детям прослушать эти произведения в записи, а затем нарисовать или движением изобразить содержание.
2. Дополнить картотеку музыкальных игр, на развитие творческих способностей дошкольников. См. сборник Т. Н. Образцовой «Музыкальные игры для детей».
3. Создать фонотеку любимых песен, использовать записи в свободной деятельности.

Использование музыкально - дидактической игры в совместной деятельности.

Перспективный план в средней группе

Месяц	Программное содержание	Муз. – дидактическая игра
Сентябрь	<p>Формировать у детей ритмическое восприятие, знакомить с длинными и короткими звуками, их графическим изображением.</p> <p>Формировать звуковысотный слух, развивать восприятие октавы, септимы.</p>	<p>«Волшебные веревочки» «Игры с пуговицами» «Угадай-ка»</p>
Октябрь	<p>Упражнять детей в умении различать поступенное и скачкообразное движение мелодии. Показывать направление рукой, на музыкальной лесенке.</p> <p>Учить детей точно передавать ритмический рисунок «звучащими жестами»</p>	<p>«Лесенка» «Эхо» «Веселые матрешки»</p>
Ноябрь	<p>Упражнять детей в точной передаче ритмического рисунка. Развивать динамический слух</p> <p>Активизировать представления детей о различном характере музыки, развивать музыкальную память.</p>	<p>«Каблучки» «Громкая и тихая музыка» «Магазин игрушек»</p>
Декабрь	<p>Совершенствовать звуковысотный слух.</p> <p>Развивать ритмический слух.</p> <p>Формировать тембровое восприятие.</p>	<p>«Солнышко» «Узнай песенку по ритму» «Определи инструмент»</p>
Январь	<p>Продолжать развивать звуковысотный слух.</p> <p>Развивать тембровое восприятие.</p>	<p>«Домик-крошечка» «Определи инструмент»</p>
Февраль	<p>Продолжать развивать умение детей проигрывать простейшие ритмические рисунки на музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать тембровый слух.</p>	<p>«Прогулка в зимнем лесу» «Угадай, на чем играю»</p>
Март	<p>Развивать умение детей различать музыкальные жанры: песня, танец, марш.</p> <p>Развивать тембровый слух.</p> <p>Продолжать развивать у детей ритмическое восприятие, упражнять в различении ритмических рисунков.</p>	<p>«Что делают в домике?» «Музыкальные загадки» «Учитесь танцевать»</p>
Апрель	<p>Развивать у детей музыкально-сенсорные способности, умение различать звуки по высоте, динамике, тембру, ритму.</p> <p>Развивать музыкальную память, закреплять программный материал.</p>	<p>«Найди нужный колокольчик» «Веселая гусеница» «Музыкальное лото» «Веселые кубики»</p>
Май	Закрепление у детей музыкально-сенсорных способностей.	Повторение знакомых игр.

Совместная музыкальная деятельность педагога с детьми

Старшая группа

Сентябрь

1. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Ступеньки». См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 33. Развивать звуковысотный слух.
2. Изготовить альбом по слушанию музыки, внести в него иллюстрацию к пьесе П.И.Чайковского «Марш деревянных солдатиков» и портрет композитора. Предложить детям прослушать пьесу в записи и проиграть ритмическими палочками метроритм.
3. Внести в музыкальный центр пуговицы разной величины для выкладывания различных ритмических рисунков. Изготовить картинки – подсказки.

Октябрь

1. Привлечь детей к оформлению группы к осеннему празднику.
2. Изготовить листочки для импровизации движений под свободную музыку.
3. В музыкальный центр внести шапочки – маски с изображением овощей по содержанию хоровода «Урожай собирай» музыка А. Филиппенко.
4. В музыкальную книжку по слушанию добавить иллюстрацию к пьесе «Полька» музыка П. И. Чайковского. Предложить послушать запись, подвигаться, кому как нравится в соответствии с характером музыки.
5. К ритмическим карточкам добавить картинку к песенке «Кап – кап – кап». Проиграть её на металлофоне. Выкладывать ритмический рисунок из пуговиц, прохлопать и протопать его.

Ноябрь

1. В музыкальный центр внести ленточки для импровизации танцевальных движений под музыку различного характера.
2. Предложить детям устроить концерт из номеров осеннего праздника. Для красочности выступления внести элементы костюмов Осени, пугала, листочков и др.
3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Угадай, на чем играю?» См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 41. Развивать тембровый слух детей.
4. В музыкальную книжку по слушанию музыки добавить иллюстрации к пьесам «На слонах в Индии» музыка А. Гедике, «Мышки» музыка А. Жилинского. Предложить прослушать музыку в записи, движениями передать музыкальные образы.

Декабрь

1. Привлечь детей к оформлению группы к новогоднему празднику.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Веселые кубики» Развивать музыкальный слух, память детей.
3. Побуждать детей проигрывать на различных музыкальных инструментах (металлофоне, ритмических палочках, деревянных кубиках, барабане и др.) ритмические рисунки как знакомых песенок – попевок, так и ритмические рисунки, выложенные педагогом из пуговиц.
4. В музыкальный центр внести атрибуты новогоднего праздника: снежинки, новогодний дождь, шапочки – маски и др. Развивать творческие способности детей, умение под музыку в записи передавать различные музыкальный образы, импровизировать движения, на основе знакомых.

Январь

1. Предложить детям устроить концерт из номеров новогоднего праздника. Для красочности выступления внести элементы костюмов.
2. Изготовить музыкально – дидактические игры «Три медведя» см. сб. Роот «Музыкально – дидактические игры для дошкольников. Развивать ритмический слух детей, «Три поросенка» см. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 35. Развивать звуковысотный слух.

Февраль

1. В музыкальный центр внести атрибуты праздника 23 февраля: пилотки, флаги, бескозырки, руль, штурвал и др. Предложить детям сюжетно – ролевую игру «Мы военные».
2. К ритмическим карточкам добавить картинку к песенке «Буду летчиком» музыка Е. Тиличеевой. Развивать ритмический слух.
3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Слушаем музыку». См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 45. Развивать диатонический и тембровый слух детей.

Март

1. Привлечь детей к оформлению группы к празднику 8 Марта.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Сладкий колпачок». См. сб. З. Роот «Музыкально – дидактические игры» стр. 7. Развивать музыкальную память детей.
3. Побуждать детей проигрывать на различных музыкальных инструментах (металлофоне, кубиках, палочках, барабане и др.) ритмические рисунки, как знакомых песенок – попевок, так и ритмические рисунки, выложенные воспитателем или ребенком из пуговиц.
4. В музыкальный центр внести атрибуты праздника. Развивать творческие способности, умение детей под музыку в записи передавать музыкальные образы.

Апрель

1. Предложить детям стать музыкантами оркестра. Под музыку в записи организовать концерт и показать его младшим дошкольникам. Развивать творческие способности, коммуникативные навыки, способность публично выступать.
2. Привлечь детей к драматизации сказки «Волшебный магазин». Развивать творческую активность, потребность в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. См. сб. «Навстречу музыке» И. В. Грузовой стр. 89.
3. Изготовить музыкально – дидактические игры на развитие звуковысотного слуха «Кузнечик», «Музыкальные птенчики» см. сб. З. Роот

Май

1. Обогатить фонотеку детских, эстрадных песен. Предложить детям творческую игру «Новая детская волна».
2. Создать картотеку игр на развитие музыкально – сенсорных способностей. См. сб. М. А. Михайловой «Развитие музыкальных способностей дошкольников»
3. К ритмическим карточкам добавить картинки к песенкам из «Музыкального букваря» Н. Ветлугиной. Развивать ритмический слух.

Использование музыкально - дидактической игры в совместной деятельности.

	Программное содержание	Муз. – дидактическая игра
Сентябрь	<p>Формировать у детей ритмическое восприятие, знакомить с длинными и короткими звуками, их графическим изображением.</p> <p>Формировать звуковысотный слух, развивать восприятие октавы, септимы.</p>	<p>«Волшебные веревочки» «Игры с пуговицами» «Угадай-ка» «Качели»</p>
Октябрь	<p>Упражнять детей в умении различать постепенное и скачкообразное движение мелодии. Показывать направление рукой, на музыкальной лесенке.</p> <p>Учить детей точно передавать ритмический рисунок «звучащими жестами»</p>	<p>«Лесенка» «Эхо» «Веселые матрешки»</p>
Ноябрь	<p>Упражнять детей в точной передаче ритмического рисунка.</p> <p>Развивать динамический слух</p> <p>Активизировать представления детей о различном характере музыки, развивать музыкальную память.</p>	<p>«Каблучки» «Громкая и тихая музыка» «Магазин игрушек»</p>
Декабрь	<p>Совершенствовать звуковысотный слух.</p> <p>Развивать ритмический слух.</p> <p>Формировать тембровое восприятие.</p>	<p>«Бубенчики» «Узнай песенку по ритму» «Определи инструмент»</p>
Январь	<p>Продолжать развивать звуковысотный слух.</p> <p>Развивать ладовое чувство.</p> <p>Развивать тембровое восприятие.</p>	<p>«Три поросенка» «Дом» «Определи инструмент»</p>
Февраль	<p>Продолжать развивать умение детей проигрывать простейшие ритмические рисунки на музыкальных инструментах.</p> <p>Совершенствовать умение детей слышать тяготения к устойчивым звукам. Воспроизводить их голосом.</p> <p>Развивать тембровый слух.</p>	<p>«Прогулка в зимнем лесу» «Дом» «Угадай, на чем играю»</p>
Март	<p>Развивать умение детей различать музыкальные жанры: песня, танец, марш.</p> <p>Развивать тембровый слух.</p> <p>Продолжать развивать у детей ритмическое восприятие, упражнять в различении ритмических рисунков.</p>	<p>«Что делают в домике?» «Музыкальные загадки» «Учитесь танцевать»</p>
Апрель	<p>Развивать у детей музыкально-сенсорные способности, умение различать звуки по высоте, динамике, тембру, ритму.</p> <p>Развивать музыкальную память, закреплять программный материал.</p>	<p>«Найди нужный колокольчик» «Веселая гусеница» «Музыкальное лото» «Веселые кубики»</p>
Май	Закрепление у детей музыкально-сенсорных способностей.	Повторение знакомых игр.

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми

Подготовительная к школе группа

Сентябрь

1. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Бубенчики» музыка Е. Тиличеевой. См. сб. Л. Н. Комиссаровой «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» стр.60. Развивать звуковысотный слух детей.
2. Внести металлофон и иллюстрацию к русской народной прибаутке «Лиса по лесу ходила...» Вызвать у детей желание самостоятельно музицировать на инструменте.
3. Внести в музыкальный центр пуговицы или магниты разной величины для выкладывания различных ритмических рисунков. Изготовить картинки – подсказки.

Октябрь

1. Привлечь детей к оформлению группы к осеннему празднику.
2. Изготовить листочки для импровизации движений под свободную музыку.
3. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Цирковые собачки». См. сб. Л. Н. Комиссаровой «Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников» стр. 61. Развивать звуковысотный слух детей.
4. В музыкальный центр внести шапочки – маски по содержанию песни «Урожайная» музыка Т. Попатенко. Предложить детям инсценировать песню.
5. К ритмическим карточкам добавить картинки к песенкам «Тук – тук молотком...» и «Часы». Развивать ритмический слух детей, умение выкладывать ритмические рисунки по образцу, проигрывать их на ударных инструментах.

Ноябрь

1. Предложить детям устроить концерт из номеров осеннего праздника. Для красочности выступления внести элементы костюмов Осени, пугала, листочков и др.
2. В музыкальную книжку по пению внести иллюстрации к песне «Пестрый колпачок» музыка Г. Струве. Побуждать детей петь песню самостоятельно. Предложить выразить характер и содержание песни в движениях. Для более четкой передачи образа можно исполнить песню в колпачках.
3. Прослушать с детьми в записи знакомые произведения по слушанию: «Шуточка» музыка Селиванова, «Сладкая грэза» музыка П. Чайковского. Развивать музыкальную память, речь, Умение находить сходства и различия в характере и средствах музыкальной выразительности.
4. К ритмическим карточкам добавить картинку к песенке «Снегири». Предложить ритмические палочки и придумать необычные способы игры на них (по столу, по полу, в парах и др.) Развивать творческие способности детей.

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми

Подготовительная к школе группа

Декабрь

1. Привлечь детей к оформлению группы к новогоднему празднику.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Веселые кубики». Развивать музыкальную память детей.
3. Побуждать детей проигрывать на различных музыкальных инструментах (металлофоне, кубиках, палочках, барабане и др.) ритмические рисунки, как знакомых песенок – попевок, так и ритмические рисунки, выложенные воспитателем или ребенком из пуговиц.
4. В музыкальный центр внести атрибуты новогоднего праздника: снежинки, новогодний дождь, шапочки – маски и др. Развивать творческие способности, умение детей под музыку в записи передавать музыкальные образы.

Январь

1. Предложить детям устроить концерт из номеров новогоднего праздника, а так же показать концерт младшим дошкольникам. Для красочности выступления внести элементы костюмов.
2. Привлечь детей к драматизации сказки «Мишуткина ёлка».
3. Изготовить музыкально – дидактические игры «Веселые матрешки» (см. сб. Роот «Музыкально – дидактические игры для дошкольников»). Развивать ритмический слух детей, «Угадай колокольчик» (см. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 33). Развивать звуковысотный слух.

Февраль

1. К ритмическим карточкам добавить картинку к песенке «Смелый пилот» музыка Е. Тиличеевой. Развивать ритмический слух.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Колобок». См. сб. Н. Г. Кононовой «Музыкально – дидактические игры для дошкольников» стр. 43. Развивать диатонический и тембровый слух детей.

Перспективный план совместной деятельности педагога с детьми
Подготовительная к школе группа

Март

1. Привлечь детей к оформлению группы к празднику 8 Марта.
2. Изготовить музыкально – дидактическую игру «Сладкий колпачок». См. сб. З. Роот «Музыкально – дидактические игры» стр. 7 Развивать музыкальную память детей.
3. Побуждать детей проигрывать на различных музыкальных инструментах (металлофоне, кубиках, палочках, барабане и др.) ритмические рисунки, как знакомых песенок – попевок, так и ритмические рисунки, выложенные воспитателем или ребенком из пуговиц.
4. В музыкальный центр внести атрибуты праздника. Развивать творческие способности, умение детей под музыку в записи передавать музыкальные образы.

Апрель

1. Предложить детям стать музыкантами оркестра. Под музыку в записи организовать концерт и показать его младшим дошкольникам. Развивать творческие способности, коммуникативные навыки, способность публично выступать.
2. Привлечь детей к драматизации сказки «Волшебный магазин». Развивать творческую активность, потребность в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. См. сб. «Навстречу музыке» И. В. Грузовой стр. 89.
3. Изготовить музыкально – дидактические игры на развитие звуковысотного слуха «Зонтики», «Музыкальные птенчики» см. сб. З. Роот

Май

1. Обогатить фонотеку детских, эстрадных песен. Предложить детям творческую игру «Новая детская волна».
2. Создать картотеку игр на развитие музыкально – сенсорных способностей. См. сб. М. А. Михайловой «Развитие музыкальных способностей дошкольников»
3. К ритмическим карточкам добавить картинки к песенкам из «Музыкального букваря» Н. Ветлугиной. Развивать ритмический слух.