

**Аннотация к рабочей программе
по музыкальному развитию**

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное. Художественно-эстетическое развитие детей, развитие их творческих способностей осуществляется на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
(Музыкальная деятельность)**

Музыкальное воспитание в современной дошкольной педагогике по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыка» рассматривается как средство развития у детей эмоциональной отзывчивости, процесс активизации музыкально-эстетического воспитания и развитие их творческих способностей. Осваивая эту область знаний, дети приобщаются к музыкальному искусству, к восприятию прекрасного, вызывая желание вслушиваться в настроение, интонацию музыки и характерные особенности музыкального образа.

Музыкальная деятельность разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей. Данная программа включает курс подготовки по музыкальному развитию детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет, в соответствии с их возрастными, индивидуальными и психическими особенностями. Базируется на основе обязательного минимума содержания в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) для ДОУ, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и сочетается с направлениями работы дошкольного образовательного учреждения. Особенностью данного курса является включение регионального компонента, активизация музыкального восприятия через игру. Также программа составлена с учетом интеграции образовательных областей.

Содержание рабочей программы в области «Музыкальная деятельность» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности (всестороннее развитие личностно-творческого потенциала ребенка, формирование его эстетической культуры. Выявление и развитие музыкально-творческих способностей на основе проблемных, поисковых методов обучения: беседы, игровой импровизации, наблюдения).
2. Приобщение к музыкальному искусству (раскрытие преобразующей силы музыки и ее влияние на внутреннюю сферу человека, развитие музыкально-творческих способностей, развитие творческой активности через театральную деятельность).
3. Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Основное назначение рабочей программы:

- Предоставить детям систему увлекательных занятий, позволяющих усвоить программу по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».
- Способствовать формированию музыкальных знаний, умений, навыков; накоплению впечатлений; спонтанному выражению творческого начала в зрительных, сенсорно-моторных, речевых направлениях, в импровизации.