

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 288**

620027 г. Екатеринбург, ул. Восточная 18.
тел. 237-82-80; 237-82-81 почта: ekb_mdou288@mail.ru сайт: <https://288rzd.tvoyasadik.ru/>

Выписка из протокола

Педагогического совета № 3

**«Современные подходы к организации духовно-нравственного
и патриотического воспитания дошкольников»**

от **25.02.2025** года

Присутствовало: 13 человек

Отсутствовало – 0

1. Приветственное слово.
2. Методические аспекты ознакомления дошкольников с социальным миром. Сычёва Н.С., старший воспитатель.
3. «Формирование у детей основ духовности и патриотизма средствами народной культуры» Воробьёва В.И., музыкальный руководитель.
4. «Кинопедагогика как средство духовно-нравственного и патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Опыт участия в реализации программы «Кладовая ценностей» Шагиева Е.А., воспитатель; Агафонова М.А., учитель-логопед, гавриленко А.И., педагог-психолог.
5. Мультипликация как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников. Ковальчук В.А., воспитатель.
6. Итоги конкурса на «Лучший центр патриотического воспитания». Сорокина Н.Л., воспитатель

ЦЕЛЬ: систематизировать знания педагогов об организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по вопросам духовно-нравственного и патриотического воспитания.

Задачи:

1. Обновление и актуализация знаний педагогов в вопросах использования инновационных подходов к построению образовательного пространства с целью духовно-нравственного и патриотического воспитания дошкольников.
2. Проанализировать состояние работы по духовно-нравственному воспитанию детей в ДОУ, наметить пути совершенствования в данном направлении.
3. Систематизация знаний педагогов об особенностях современных форм и методов работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников, в том числе совершенствования форм и методов коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ.

По третьему вопросу слушали музыкального руководителя Воробьёву В.И., которая раскрыта тему формирования у детей дошкольного возраста духовности и патриотизма

средствами народной культуры. Виктория Игоревна рассказала о значимости национальной культуры, актуальности изучения наследия русской народной культуры; обратила внимание на основную задачу дошкольной образовательной организации - введение духовно – нравственных начал в основу воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования у них патриотических чувств и развития духовности, а родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Затем музыкальный руководитель предложила педагогам и специалистам поучаствовать в интеллектуально-творческой игре «О русских обычаях, традициях и народном творчестве». Педагоги разделились на 2 команды: «Матрёшки» и «Гжель». Педагоги отвечали на вопросы по различным темам, касающимся русских обычаев, традиций, народного творчества: декоративно-прикладное искусство, русская кухня, быт русского народа, русские народные праздники, славянская мифология (былины), язык наших предков.

По четвертому вопросу слушали воспитателя Шагиеву Е.А., учителя-логопеда Агафонову М.А., педагога-психолога Гавриленко А.И. Педагоги представили свой опыт по апробации дополнительной общеобразовательной программы «Кладовая ценностей». Раскрыли для педагогов особенности кинопедагогики как эффективного инструмента для духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста. Подчеркнули, что кинопедагогика демонстрирует ребёнку разные способы общения и взаимодействия с окружающим миром, формирует эталоны хорошего и плохого поведения. При реализации данного метода учитывается ряд авторитетных психологических теорий, используются позитивные стороны образовательных и социокультурных взаимодействий. Например, это положения культурно-исторической теории развития личности Л.С. Выготского о единстве интеллекта и аффекта. Тщательно подобранные мультфильмы показывают ту высоту нравственных помыслов героев, на которых должны воспитываться дети. Ребёнок ставит себя на место героев, проживает их жизнь, знакомится с окружающим миром, его системой ценностей и приоритетов. Как следствие, это воспитывает в ребенке, начиная с раннего детства, способность преодолевать трудности, переживать неудачи и достигать успеха, умение ценить и восхищаться достижениями товарища, готовность прийти на помощь.

Опыт участия в городском проекте по реализации дополнительной общеразвивающей программы для детей старшего дошкольного возраста «КЛАДовая ценностей» показал, что на сегодняшний день применение метода кинопедагогики способствует эффективному воспитательному влиянию и формированию у воспитанников ценностных установок.

Поступило предложение продолжать работу по приобщению детей к истокам русской народной культуры, использовать разнообразные педагогические, информационные технологии, мультимедиа, интернет, а также документальные, художественно-исторические фильмы.

Решение:

3.1. Пополнить в возрастных группах картотеки: «Русские народные игры»; «Музыкальные произведения для прослушивания». Ответственные – все педагоги, музыкальный руководитель.

1.1. Признать работу педагогов положительной и использовать в практике работы ДОУ с детьми старшего дошкольного возраста дополнительную программу «Кладовая ценностей». Ответственные: Сычёва Н.С., старший воспитатель; Шагиева Е.А., воспитатель; воспитатели групп старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

1.2. Представить опыт работы педагогов в рамках реализации экспериментальной площадки «Научно-методическое сопровождение педагогов дошкольного

образования в процессе ориентированного воспитания детей дошкольного возраста в области медиа по программе «Медиапрактики как инструмент духовно-нравственного развития личности». Ответственные: Сычёва Н.С., старший воспитатель; Агафонова М.А., учитель-логопед. Срок: 2025-2026 учебный год.

Заведующий МБДОУ детский сад № 288

Секретарь:



 / Марченко О.Н.
 / Сорокина Н.Л.