

Учимся, играя

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад комбинированного вида №288

Выполнил:

Гавриленко Анастасия Игоревна, педагог – психолог

Карпенко Наталья Владимировна, воспитатель

Ранний возраст: первые наблюдения и получение спонтанного опыта

Ранний возраст

Потребность в познании окружающего мира и самопознании через действия с предметами — деловой мотив.



Ситуативно-деловое общение
(орудийно-предметная деятельность).

Ранний возраст: первые наблюдения и получение спонтанного опыта



Формирующиеся первичные представления: размер, основные цвета, формы.

Предметно-манипулятивная деятельность (предметная игра)

1. Первоначально ребенок воспроизводит конкретные действия с конкретными предметами, образцы которых задаются взрослыми.
2. Постепенно новые действия, усвоенные в совместной деятельности с взрослыми, начинают переноситься на новые предметы и в новые ситуации.
3. Появляются действия с предметами-заместителями – обобщенная ориентировочная схема действия отделяется от предмета.
4. Сначала с предметом-заместителем начинают выполняться определенные действия, и только вслед за этим предмет получает условное игровое название.
5. Сюжетные предметные игры исходно появляются как проигрывание знакомых бытовых действий на основе вовлечения в такие действия ребенка взрослыми.
6. Сначала самостоятельно организуемые сюжетные действия начинают выполняться с сюжетными игрушками и лишь позднее с разнообразными предметами-заместителями.
7. Первые сюжетные действия с игрушками не имеют логической или событийно-временной связанности. Постепенно логика игровых действий начинает моделировать логику реальных и возможных жизненных событий, развернутых во временной последовательности – формируются условия для появления ролевой игры.

Игры по инициативе детей



Режиссёрские и сюжетно-ролевые игры



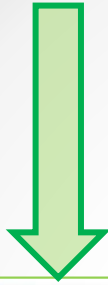
Экспериментирование с природными материалами



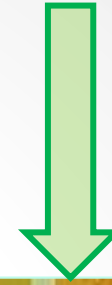
Экспериментирование с объектами окружающего мира

Практические формы размышления ребёнка об окружающей действительности

Игры по инициативе взрослых



Обучающие игры



Досуговые игры

Народные игры, определяемые исторической инициативой этноса.



Игра-действие

Мальчики весело бегают и резвятся на игровой площадке. В руках у детей предметы, которые они применяют как оружие (пистолеты, ружья). Воспитатель задаёт вопрос Пете Иванову: «Во что вы играете? Кто вы?» Ребёнок затрудняется с ответом.



Игра-роль

Аня приходит в группу и говорит: «Я буду играть в дочки-матери. Вася, ты будешь играть со мной? Будешь папой». Вася соглашается. Через некоторое время Аня играет с куклой самостоятельно, а Вася находится рядом, но взаимодействия между детьми не происходит.



Игра-отношение

Маша перед началом игры подбирает необходимые предметы и атрибуты, приглашает других детей, распределяет роли. Начинается игра. Девочка ведёт ролевой диалог с другими участниками игры, делает это эмоционально и правдоподобно.



- Характеризуется тем, что **инициатива в реализации такой игры исходит от самого ребёнка: ребёнок свободен в постановке или выборе игровых задач.**
- Характеризуется целостностью от мотива до способа действия (*ребёнок играет, **потому что** он этого хочет, он играет **в то**, во что хочет, и играет **так**, как хочет*).
- Характеризуется эмоциональной насыщенностью, удовольствием от **процесса**, а не от **результата**.
- **Развивается** и меняет формы по мере развития (*от развёрнутой внешней предметной деятельности до свёрнутой внутренней деятельности*). В сформированном виде может существовать как действие в составе других видов деятельности.
- В игре как деятельности формируются **ОСНОВНЫЕ ВОЗРАСТНЫЕ НОВООБРАЗОВАНИЯ**.



2. Особенности игры современных дошкольников

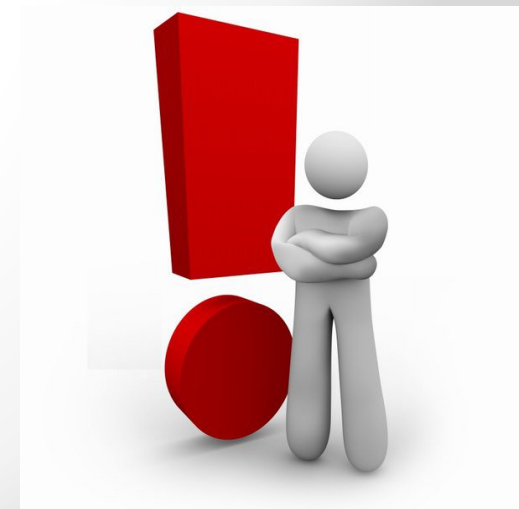


Игра как деятельность

Основные новообразования дошкольного возраста

1. Внутренний план деятельности (способность выполнять действия в уме).
2. Знаковая деятельность (знаковая функция сознания).
3. Произвольность поведения и деятельности.
4. Децентрация (преодоление эгоцентризма).
5. Познавательная мотивация.
6. Способность к самоорганизации и целеполаганию.

У подавляющего большинства современных дошкольников (около 82%) игра не достигает своей развитой формы, а это значит, что ведущая деятельность не успеет довести ребёнка до адекватных возрастным новообразованиям!



Особенности современных детей

- пассивность;
- необщительность;
- отсутствие любознательности и познавательных интересов;
- слабая волевая регуляция;
- несформированность предпосылок учебной деятельности.

Причина: «цифровая пустышка» в возрасте от 1 года до 6 лет.



отношении игровой деятельности (спонтанной самодеятельной игры)?

1. Правильно определить **место игры** как образовательной формы и игры как ведущей деятельности в режиме дня.
2. Понимать **специфические задачи развития игровой деятельности** на каждом возрастном этапе развития детей.
3. Грамотно использовать **методику педагогической поддержки игровой деятельности**.

- **Организованная образовательная деятельность** — организация дидактических игр в соответствии с задачами, сформулированными в той или иной образовательной области.
- **Образовательная деятельность в режиме дня** (*культурные практики*) — проведение досуговых, подвижных, театрализованных игр, игр с правилами, организация совместных с педагогом сюжетных игр.
- **Самостоятельная деятельность** — педагогическая поддержка самодеятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссёрских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных.

Группа раннего возраста



Приобщение детей к разным играм (предметным, в т.ч. с составными и динамическими игрушками), сюжетным, подвижным), перевод предметных действий в действия смысловые в контексте игровой ситуации.

2-я младшая группа



Обогащение игрового опыта детей через совместные со взрослым игры (индивидуальные и малыми подгруппами), формирование и развитие игровых действий, игрового взаимодействия, понимания условности игровой ситуации.

Средняя группа



Освоение и развитие ролевого поведения, поддержка игровых объединений детей, обогащение игрового взаимодействия, расширение тематической направленности сюжетных игр, обогащение игрового опыта детей через приобщение к играм с правилами, к подвижным, досуговым, театрализованным, народным играм.

Старшая группа



Обогащение игрового опыта по развитию и усложнению игрового сюжета, по организации предметного пространства собственной игры через совместные с воспитателем игры подгруппами, создание условий и поддержка самостоятельной игры детей, приобщение детей к разным видам игр (подвижным, с правилами, досуговым, дидактическим, народным, интеллектуальным и др.).



Подготовительная группа

Формирование и педагогическая поддержка детского коллектива как играющего детского сообщества, поддержка самостоятельности и инициативности при выборе и реализации детьми игр разных видов; поддержка перехода к играм-диалогам, играм-фантазированию, играм в самодельной предметной среде.



3. Игра как метод диагностики развития



Игра как метод диагностики

Строит и развивает сюжет игры

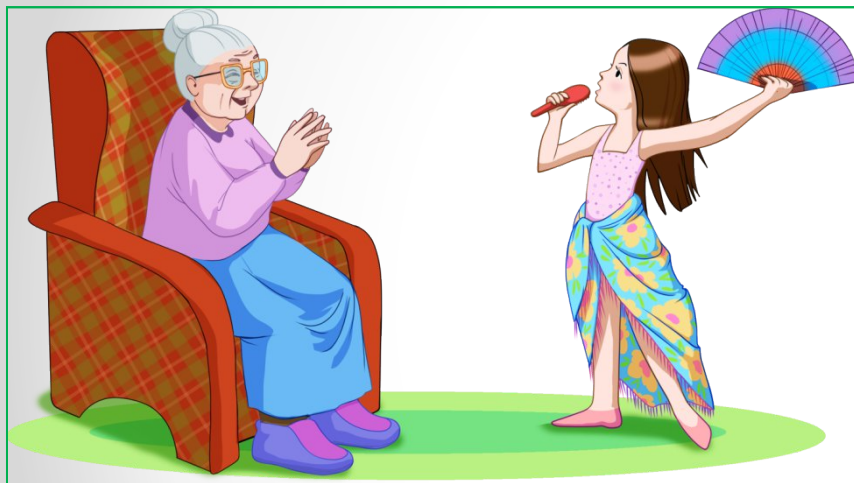


Принимает игровую роль



Игра как метод диагностики

Подбирает атрибуты,
использует предметы-заместители



Игра как метод диагностики

Взаимодействует с другими участниками игры



Принимает игровые правила

